

Семинар-практикум
«Традиционные и инновационные формы и методы организации
учебного занятия»

Халикова Наталья Валентиновна,
методист отдела технического творчества
государственного учреждения дополнительного образования
«Дворец детей и молодежи г.Новополюцка»

Цель: повышение профессиональной компетентности педагогов дополнительного образования в организации учебного занятия.

Задачи:

- активизировать использование инновационных форм и методов в организации учебных занятий объединений по интересам отдела;
- систематизировать знания по организации учебных занятий различных форм;
- формировать навыки коллективной творческо-поисковой деятельности.

Форма проведения: семинар-практикум.

Участники: педагоги дополнительного образования отдела технического творчества.

Оборудование: мультимедиа, ноутбук, презентация, раздаточный материал.

План

- I. Организация взаимодействия.
- II. Актуализация проблемы: *мини-лекция «Этапы учебного занятия».*
- III. Инновационные формы и методы организации учебного занятия.
- IV. Работа творческих групп.
- V. Заключительная часть. Подведение итогов. Рефлексия.

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ

I. Организационное начало.

Ведущий. Добрый день. Уважаемые коллеги! Я рада приветствовать всех на заседании методического объединения «Путь к успеху». Желаю вам море позитива, приятного общения, хорошего настроения.

На мероприятии присутствуют новые педагоги отдела. Чтобы познакомиться, предлагаю упражнение «Представление».

Каждый участник оформляет в произвольной форме карточку-визитку, где указывает своё имя. Имя должно быть написано разборчиво и достаточно крупно. Визитка крепится так, чтобы её могли прочитать.

Дается 3-4 минуты для того, чтобы все участники сделали свои визитки и подготовились к взаимному представлению, для чего они объединяются в пары, и каждый рассказывает о себе своему партнёру.

Задача – подготовиться к представлению своего партнёра всей группе. Основная задача представления – подчеркнуть индивидуальность своего партнёра, рассказать о нём так, чтобы все остальные участники сразу его запомнили. Затем участники садятся в большой круг и по очереди представляют своего партнёра, начиная презентацию со слов: «Для ... самое главное...».

II. Актуализация проблемы: мини-лекция «Этапы учебного занятия».

Кодекс Республики Беларусь об образовании определяет основную форму организации образовательного процесса при реализации образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи. Такой формой является занятие.

Ведущий. Давайте вспомним, что же такое учебное занятие, его характерные признаки, особенности? А какие вы знаете типы учебных занятий? Какие формы занятий вы можете назвать, методы обучения? Какие из них вы используете в своей работе? *Ответы педагогов.*

Ведущий. Учебное занятие – это основная и постоянно действующая форма организации обучения. В системе дополнительного образования детей и молодежи – это коллективная (групповая, мелкогрупповая) или индивидуальная форма обучения, которая характеризуется постоянным составом учащихся; устойчивыми временными рамками.

Признаки, отличающие учебное занятие от других организационных форм:

- это постоянная группа учащихся,
- руководство деятельностью учащихся с учетом особенностей каждого из них,
- овладение основами изучаемого материала,
- работа по образовательной программе, утвержденному расписанию.

Ведущий. Давайте подумаем, что общего между учебным занятием в дополнительном образовании детей и молодежи и уроком в общеобразовательном учреждении (*3 минуты на обдумывание, высказывания присутствующих*).

Выводы. Школьный урок и учебное занятие имеют общие черты. В обоих случаях объект и субъект образовательного процесса – ребенок, необходимым условием успеха является взаимодействие с его родителями.

Урок и занятие решают обучающие, воспитательные, развивающие задачи; соответствуют определенной программе; регламентированы временем и расписанием; имеют сходную структуру; предполагают использование многообразия видов, форм, методов, приемов организации образовательного процесса; имеют конечный результат.

А теперь подумайте, в чем отличие занятия в дополнительном образовании детей и молодежи и урока в общеобразовательном учреждении (*3 минуты на обсуждение, высказывания присутствующих*).

Обобщение: Занятие от школьного урока отличается продолжительностью проведения; количество обучающихся; добровольность посещения учреждения дополнительного образования детей и молодежи, возможность выбора программы; возможность коррекции программы обучения, освоения ее в своем темпе и объеме; обучение через деятельность с элементами профессионального мастерства.

В отличие от школьного урока оно менее регламентировано, более свободное в чередовании форм работы, насыщено различными видами деятельности, имеет другую систему оценивания результатов деятельности обучающихся.

Занятие от школьного урока отличается здоровая соревновательность, оценивание собственного результата, сравнение с самим собой; самореализация в предметной деятельности (в выступлениях, выставках, конкурсах, соревнованиях), личностное развитие, соотнесение с жизненным опытом ориентация на развитие коммуникативных способностей; общение в разновозрастном коллективе (взаимоотношения старший – младший) [2].

Мы сказали, что занятие и урок имеют сходную структуру. Давайте вместе вспомним структуру занятия, его этапы:

- организационный;
- проверочный;
- подготовительный;
- основной;
- контрольный;
- рефлексивный (самоанализ);
- итоговый;
- информационный.

Каждый этап занятия решает определенную задачу:

1 этап: организационный.

Задача: подготовить учащихся к работе на занятии.

Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

2 этап: проверочный.

Задача: установить правильность и осознанность выполнения домашнего задания (если было), диагностика усвоения, выявить пробелы и скорректировать их.

Содержание этапа: проверка домашнего задания (творческого, практического), проверка усвоения знаний предыдущего занятия.

3 этап: подготовительный (подготовка к новому содержанию).

Задача: обеспечить мотивацию и принятие учащимися цели учебно-познавательной деятельности.

Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности учащихся (к примеру, эвристический вопрос, познавательная задача, проблемное задание).

4 этап: основной.

В качестве основного этапа могут выступать следующие:

1) Усвоение новых знаний и способов действий.

Задача: обеспечить восприятие, осмысление и первичное запоминание связей и отношений в объекте изучения.

Содержание этапа: целесообразно при усвоении новых знаний использовать задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность учащихся.

2) Первичная проверка понимания.

Задача: установить правильность и осознанность усвоения нового учебного материала, выявить неверные представления и скорректировать их.

Содержание этапа: применяют пробные практические задания, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или их обоснованием.

3) Закрепление знаний и способов действий.

Задача: обеспечить усвоение новых знаний и способов действий.

Содержание этапа: применяют тренировочные упражнения, задания, которые выполняются самостоятельно детьми.

4) Обобщение и систематизация знаний.

Задача: формировать целостное представление знаний по теме.

Содержание этапа: распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

5 этап: контрольный.

Задача: выявить качество и уровень овладения знаниями, скорректировать их.

Содержание этапа: используются тестовые задания, виды устного и письменного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского).

6 этап: итоговый.

Задача: дать анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы.

Содержание этапа: педагог сообщает ответы на следующие вопросы: как работали учащиеся на занятии, что нового узнали, какими умениями и навыками овладели? Поощряет за учебную работу.

7 этап: рефлексивный.

Задача: мобилизовать учащихся на самооценку.

Содержание этапа: может оцениваться работоспособность, психологическое состояние, результативность работы, содержание и полезность учебной работы.

8 этап: информационный.

Задача: обеспечить понимание цели, содержания и способов выполнения домашнего задания, логики дальнейших занятий.

Содержание этапа: информация о домашнем задании (если необходимо), инструктаж по его выполнению, определение перспективы следующих занятий [3].

III. Инновационные формы и методы организации учебного занятия.

Ведущий. Педагог стремится к прогрессу, хочет изменить свою деятельность к лучшему – именно этот процесс является инновацией. Изобретательная деятельность педагога на занятии с применением инновационных форм обучения раскрывается в разнообразных, необычных заданиях, неординарных действиях, конструктивных предложениях, занимательных упражнениях, конструировании хода занятия, создании учебных ситуаций, дидактическом материале, подборе научных фактов, организации творческой работы учащихся.

Метод («путь к чему либо») – способ деятельности, направленный на достижение определенной цели.

Метод обучения – это способ деятельности педагога и учащихся, совокупность действий и приемов работы педагогов и учащихся; путь, по которому педагог ведет учащихся от незнания к знанию.

Основные методы обучения:

словесные (объяснение, рассказ, беседа, дискуссия);

наглядные (иллюстрация (таблицы, схемы, рисунки), демонстрация (слайды, фильмы);

практические (упражнение, практическая работа, дидактические игры).

В последнее время широкое распространение получили интерактивные методы обучения:

- методы создания благоприятной атмосферы (ситуация успеха, по мнению И. Беха, дарит атмосферу дружбы и взаимопомощи, уверенность и защищенность. Педагог должен поддержать источник внутренних сил ребенка, источник, который дает энергию для преодоления трудностей и формирование желания учиться.);

- методы организации коммуникации;

- методы обмена деятельностью;

- методы рефлексивной деятельности [4].

Содержание и формы инновационной деятельности педагога дополнительного образования:

1. Внедрение, использование новых методов, методик, средств, технологий в образовательном процессе:

- проектные технологии предполагают включение учащихся в социально и личностно-значимую деятельность (работа над творческими проектами);

- личностно-ориентированные технологии. Сюда относятся технологии дифференциации и индивидуализации. Учащиеся являются не столько объектом педагогического воздействия, сколько субъектом собственной

деятельности. Следовательно, дифференцированный подход в обучении должен осуществляться на индивидуальном уровне;

- исследовательские и практические работы предполагают в получении учебной информации из первоисточников. Обучающиеся учатся работать с историческими документами, книгами, энциклопедиями, периодической печатью;

- информационно-коммуникативные технологии: компьютерные программы, интернет. Компьютер используется для иллюстрации материала: изображения изделий декоративно-прикладного творчества, презентаций по темам программы, мастер-классов с поэтапным выполнением изделий и т.д. Также компьютер и Интернет помогают участвовать в дистанционных конкурсах, конференциях;

- учение через обучение – метод обучения, при котором обучающиеся с помощью педагога готовятся и проводят занятия (презентации, мастер-классы);

- технология парного обучения – один из видов педагогических технологий, при котором один учащийся учит другого. Коммуникация двух обучающихся происходит в форме диалога;

- работа в малых группах – одна из самых популярных стратегий, так как она дает всем обучающимся (в том числе и стеснительным) возможность участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения.

- интернет-технологии – компьютерные обучающие программы, интерактивный электронный журнал (учебник), электронное портфолио, дистанционное обучение.

2. Разработка авторских программ, методик, технологий, проектов, методической продукции.

3. Проведение учебных занятий в инновационных формах.

К инновационным формам учебных занятий можно отнести:

- интегрированные занятия, основанные на межпредметных связях (вокруг одной темы объединяется материал нескольких предметов. Особенности интегрированного занятия – четкость, компактность, сжатость, логическая взаимообусловленность учебного материала на каждом этапе занятия, большая информативная емкость материала, проходит в форме занимательной, увлекательной игры.);

- мастер-классы;

- занятия-соревнования: конкурсы, турниры, викторины и так далее;

- занятия, основанные на методах общественной практики: репортаж, интервью, изобретение, комментарий, аукцион, устный журнал, диспуты, круглый стол, газета и так далее;

- занятия-фантазии: сказка, сюрприз, приключение и другие.

4. Проведение мастер-классов для педагогов.

5. Участие в проектно-исследовательской или опытно-экспериментальной деятельности.

6. Интерактивные подходы. Отличие интерактивных упражнений и заданий от обычных, в том, что они направлены на изучение нового. Например: творческие задания, работа в малых группах, обучающие игры, использование общественных ресурсов (экскурсии, приглашение специалиста), изучение и закрепление нового материала (работа с наглядными пособиями, «учащийся в роли педагога», «каждый учит каждого»), обсуждение сложных и дискуссионных вопросов и проблем, разрешение проблем («дерево решений», «мозговой штурм»).

Формы продуктов инновационной деятельности педагога:

- учебные пособия;
- методические разработки;
- Интернет-выставки и экскурсии;
- интерактивные модели;
- мультимедийные продукты;
- художественные и творческие работы;
- участие в конференциях, семинарах, мастер-классах;
- работа Web-сайтов педагогов [1].

Педагог, использующий в своей практике инновационные технологии, обладает определенным уровнем профессионального мастерства в решении поставленных задач, способен творчески и нестандартно подходить к решению возникающих проблем и организации образовательного процесса. Это указывает на высокий уровень личностного развития, способность к самоанализу и саморазвитию, умению оценивать качество собственной работы.

Подводя итог, можно сделать вывод, инновации в системе дополнительного образования детей и молодежи позволяют более полно раскрыть возможности педагога и способности обучающихся, сделать образовательный процесс творческим, более гуманным и личностно-ориентированным, направленным на саморазвитие и самообразование личности.

IV. Работа творческих групп.

Ведущий. В преддверии Нового года мне хочется поздравить вас и пожелать здоровья, успехов в творчестве, побед и свершений, продуктивной работы в предстоящем году. Я подготовила «предсказания» на 2022 год.

Участники делятся на две группы «обучающиеся», «педагоги» по цвету выбранных пожеланий.

Ведущий. Первый вопрос для обсуждения: когда обучающемуся не интересно учиться? Когда педагогу не интересно учить?

В течение 5 минут методом мозгового штурма участники составляют перечень причин.

Предположим, что выделены следующие проблемы:

1. Недостаточный уровень владения педагогом современными образовательными технологиями препятствуют формированию ключевых предметных компетенций.

2. Развитие у обучающихся способности самостоятельно решать проблемы в различных областях деятельности невозможно без практико-ориентированной направленности обучения.

3. Противоречие между фронтальными формами организации обучения и «пассивными» методами обучения с одной стороны и необходимость обеспечения деятельностного характера обучения с другой стороны.

Ведущий. Второй вопрос для обсуждения: станет ли педагогу интересно учить, а обучающемуся интересно учиться, если использовать в образовательном процессе современные образовательные формы и методики?

В течение 5 минут участники подбирают как минимум по 3 довода, которые, по мнению членов группы, способны повысить интерес к процессу обучения.

Ведущий. Оставаясь в своих группах, предлагаю выполнить следующее задание. Опишите дидактическую цель, структуру и форму учебного занятия по предложенной схеме (Приложение 1).

Выступление представителей групп. Обсуждение структуры инновационного занятия. Возможности включения такой структуры в практику работы.

V. Заключительная часть. Подведение итогов. Рефлексия.

Подведение итогов работы групп. Подведение итога семинара.

Ведущий. Уважаемые педагоги! В завершении нашего семинара предлагаю украсить виртуальную «Ель настроения». В соответствии с вашим настроением нарисуйте украшение:

красного цвета – восторженное;

желтого цвета – комфортно;

синего цвета – некомфортно.

Игра «Аплодисменты по кругу».

Ведущий начинает тихонько хлопать в ладоши, глядя в глаза одного из участников. Далее уже этот участник взглядом выбирает из группы следующего, кому они аплодируют вдвоем с ведущим. Третий выбирает четвертого и т.д. Последнему участнику аплодирует уже вся группа [5].

ЛИТЕРАТУРА

1. Белявская, Е.Л. Методические рекомендации «Нетрадиционные формы занятий в учреждении дополнительного образования детей» / [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/netradicionnie-formi-zanyatij-v-uchrezhdenii-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detey-2513175.html>. – Дата доступа: 27.01.2018.

2. Глущенко, Н.Н. Развитие интеллектуальной одаренности детей – важнейшая задача учебно-исследовательской деятельности в учреждении дополнительного образования / Н.Н. Глущенко, М.А. Медведева, Н.В. Еремина// Методист. – 2014. – №8. – С. 24-28.

3. Расторгуева, Т.Ю. Нетрадиционные виды учебных занятий в учреждениях дополнительного образования детей и молодёжи/ Методические рекомендации / Т. Ю. Расторгуева. – Минск: Дадим «Маяк», 2020. – 8 с.

4. Олехновичи, С.И. Инновационная деятельность педагога – важнейшая составляющая образовательного процесса/ Олехновичи С.И. // Вестник адукацыі. – 2014. – №3. – С. 3-7.

5. Современное учебное занятие в учреждении дополнительного образования детей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://unionddt.ru/userfiles/2_2%20современное%20zanjatie.pdf. – Дата доступа: 13.10.2021.

Задание для группы №1

Тип учебного занятия	Дидактическая цель	Структура	Нетрадиционные формы проведения занятия
Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний			

Задание для группы №2

Тип учебного занятия	Дидактическая цель	Структура	Нетрадиционные формы проведения занятия
Учебное занятие обобщения и систематизации знаний и способов деятельности			