



Отдел по работе с детьми и подростками по месту жительства

## Комната школьника – второй дом

### В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

Комната школь- 1  
ника – второй  
дом

Эссе «Педагог- 2  
организатор  
сегодня – это...»

Эссе «Педагог- 4  
организатор  
сегодня – это...»

Эссе «Педагог- 6  
организатор  
сегодня – это...»

Аты-баты, стань 8  
солдатом

В отделе по работе с детьми по месту жительства в 2021/2022 учебном году работают 6 комнат школьника: «Надежда» (Молодёжная, 12), «Олимп» (Парковая, 32), «Альтаир» (Калинина, 14), «Криничка» (Молодёжная, 137), «Факел» (Молодёжная, 144), «Юность» (Боровуха-1), которые располагаются в различных микрорайонах города.

Комната школьника является воспитательным, культурно-образовательным пространством, которое характеризуется неповторимой атмосферой, привлекательной для подрастающего поколения своей неформальной обстановкой и общением.

Основные направления воспитательной работы: гражданско-патриотическое; духовно-нравственное; правовое; здоровый образ жизни; экологическое.

Доброй традицией в комнатах школьника стало проведение праздников двора «А у нас во дворе», огоньков «С улыбкой по жизни» и «Осенний фэст», встреч с известными людьми города, конкурсов «Созвездие талантов», «Мисс Весняночка» и фестивалей «Новое поколение

городу» и «Таланты нашего двора», походов «Дорогами памяти», спортивных праздников «Здоровое поколение – это мы», «Спорт – это жизнь» и др.

К каждому учащемуся педагоги-организаторы находят творческий подход. Поэтому именно здесь многие ребята открывают в себе лидерские качества, новые художественные таланты и спортивные возможности.

Для многих юных новополючан комната школьника является вторым домом, где их рады видеть друзья и педагоги, где всегда поддержат, помогут, подскажут.

В 2021/2022 учебном году по инициативе администрации в учреждении проходит конкурс профессионального мастера «Педагог-организатор государственного учреждения дополнительного образования «Дворец детей и молодежи г.Новополюцка».

Конкурс проводится в целях выявления, поддержки и развития эффективных образовательных практик, распространения опыта работы педагогов-организаторов учрежде-

ния и направлен на рост профессионального мастерства и развитие творческих инициатив педагогических кадров; формирование позитивного социального и профессионального имиджа педагога-организатора учреждения дополнительного образования детей и молодежи.

*Первый этап конкурса прошел* в учреждении с сентября по декабрь 2021г. В отчетный период участники конкурса подготовили эссе «Педагог-организатор сегодня – это...» и получили положительную оценку жюри конкурса.

Далее было проведено тестирование по методике воспитания, организации деятельности педагога-организатора.

*Второй этап конкурса – проходит* в учреждении с марта по июнь 2022г. Программа этапа включает следующие конкурсные задания: проведение воспитательного мероприятия и выставку-презентацию опыта работы педагога-организатора.

Педагогам-организаторам – активным участникам конкурса посвящено это издание.

Галина ШАЛТАН,  
заведующий УМК



Отдел по работе с детьми и подростками по месту жительства

## ЭССЕ «ПЕДАГОГ-ОРГАНИЗАТОР СЕГОДНЯ - ЭТО...»

Долго думала, как написать эссе. Не очень умею писать и говорить о себе. Просто живу и тружусь... По совести, от души, от сердца, не на показ, годами...

Педагог-организатор – это, в первую очередь, призванный и посвященный в эту профессию человек.

Педагог-организатор – это жизнь, посвящение, любовь. Любовь к делу.

Любовь к детям. Случайные люди в этой профессии не задерживаются, а посвященные идут с ней по жизни. По всей.

Педагог-организатор – это Вы, – Тамара Васильевна Хаткевич! Всё Ваше клокочущее творчество и потенциал пригодились и реализовались именно в этой профессии.

Педагог-организатор – это Светлана Антоновна Мицкевич, которая, не задумываясь, с юности, оставила свою библиотеку и с головой погрузилась в профессию педагога-организатора, и прошла с ней по всей жизни: взрастила и воспитала в комнате школьника не только многих юных спортсменов, но даже знаменитостей! Братья Костицыны, например!

Педагог-организатор – это Жанна Леонидовна

Отвалко, умеющая в каждом ребенке увидеть и развить талант, заинтересовать и повести за собой в мир творчества детский коллектив.

Педагог-организатор – это Лилия Михайловна Маслюк с её неподражаемой харизмой, обаянием и непревзойденными Праздниками двора, которые до сих пор остаются в памяти у жителей микрорайона.

Педагог-организатор – это Светлана Васильевна Богданова, перенявшая эстафету «Кринички». Человек, преданный своему делу.

Педагог-организатор – это Ольга Васильевна Воронецкая из комнаты школьника «Олимп», где была ярко выражена преемственность поколений, где царили тепло, уважение, понимание и любовь.

Педагог-организатор – это Евгения Петровна Дорфман, человек-душа.

Каждый педагог-организатор старается трудиться в своей комнате школьника, отдаёт своё тепло, понимание, любовь и сердце детям. Разве можно выразить это словами или в де-



нежном эквиваленте? Нет! Это – бесценно!

Школу иногда называют храмом науки, а комната школьника – это храм детских душ.

Сюда приходят дети с открытыми сердечками и изливают педагогу-организатору всю свою душу. А педагог, выслушав и поняв ребёнка, вдохновляет его и направляет на верный путь. Нынешний век – не только век информационных и компьютерных технологий, но и век суеты: все спешат, бегут, торопятся. Некому послушать ребёнка, понять... А в комнате школьника находится педагог, который за долгие годы своей работы, давным-давно стал лучшим психологом для детей.

*Воспитывающий  
должен сам  
обладать умом,  
большим  
самообладанием,  
добротой,  
высокими  
нравственными  
воззрениями.*

*М.П.Драгоманов,  
украинский  
историк,  
фольклорист*



Отдел по работе с детьми и подростками по месту жительства

## ЭССЕ «ПЕДАГОГ-ОРГАНИЗАТОР СЕГОДНЯ - ЭТО...»

В 90-х в нашем городе насчитывалось 15 комнат школьника. Спустя годы, осталось их, ох, как немного, – маячков в городе, куда без спроса ходят дети в гости, куда не загоняют из-под палки, где нет принуждения, куда идут по зову своей души и сердца! Скажите, много ли таких мест в городе, где бьёт ключом чистая «Криничка», светит в темноте, освещая и согревая детские души, «Факел», всегда подаёт вдохновение и утешение неизменная «Надежда», учат мечтать и дерзать «Альтаир», «Олимп» и «Юность»!

Скажу, однозначно, немного. Комнаты школьника очень значимые для детей, которые будут строить будущее нашей страны.

Комната школьника – удивительная страна, в которой каждый день не похож на предыдущий, где каждый миг – это поиск чего-то нового, интересного. Там нет времени скучать, ссориться и тратить время на пустое.

Комнаты школьника – это золотое дно, кладезь, откуда детские души черпают теплоту, доброту, вдохновение, где они обретают крылья, чтобы почувствовать радость полёта и ощутить силу высоты.

Итак, кто же это такой педагог-организатор? Педагог-организатор – это:

Энтузиаст.

Вдохновитель.

Воспитатель.

Психолог.

Учитель.

Спортсмен.

Артист.

Режиссёр.

Активист.

Организатор.

Директор.

Завхоз.

А ещё озеленитель. Но в первую очередь, покровитель детских душ.

Хочу закончить эссе такими словами: «Любите то, что вы делаете и любите тех, ради кого вы всё это делаете». Вот и всё...

А опыт приходит с годами. Стараюсь работать с душой. Хочу поделиться с вами, Прodelав экскурс небольшой.

Я хотела быть инженером, Или в медицину пойти, Но судьба повернулась иначе, Выбрав другие пути.

И все же, я мечту осуществила. Я инженер и врачеватель детских душ.

В горе и в радости их понимаю, Такими, как есть, всех принимаю.

35 лет детям посвятила. За это время разное было: Были падения, были и взлеты. Иногда и поругаю кого-то.

В моей работе нет секрета. Здесь уважение, доверие при этом. Я в каждом ребенке вижу

личность, И это работает на отлично!

Когда мы вместе, мы непобедимы.

Я думаю, что это все взаимно. Как мама в «Факеле» тепло их встречаю.

Той же монетой и мне отвечают.

Наталья ЯНУЧКОВСКАЯ,  
педагог-организатор к/ш  
«Факел»





Отдел по работе с детьми и подростками по месту жительства

## ЭССЕ «ПЕДАГОГ-ОРГАНИЗАТОР СЕГОДНЯ - ЭТО...»



*Тот, кто  
желает хорошо  
воспитать  
ребенка,  
обречен всегда  
придерживаться  
справедливых  
взглядов.*

*О.Бальзак  
французский  
писатель*

Приступив к участию в конкурсе профессионального мастерства и подготовке эссе, я задумалась над вопросом: «Каким был мой путь в профессию педагога-организатора?»

Ещё получая образование в школе и университете, я мечтала, что буду путешествовать и изучать историческое наследие не только своего края, но и достопримечательности других регионов.

Окончив Витебский государственный университет имени П.М. Машерова, я получила хорошую специальность – культурное наследие и туризм. К сожалению, пандемия внесла коренные изменения в повседневный уклад жизни не

только нашей страны, но и всего мира.

Эта профессия на данный момент не так актуальна, как хотелось бы. Но когда я поступала, она мне действительно очень нравилась и была востребована.

В один момент я осознала, что всё-таки надо что-то менять. Я решила попробовать себя в педагогической деятельности.

Первым рабочим местом для меня стал детский сад, где я проработала помощником воспитателя целый год, это тоже достаточный промежуток времени, чтобы осознать и понять, чего же я всё-таки хочу.

Работая в детском саду, мне подсказали, что во Дворце детей и молодёжи есть отдел экологии, краеведения и туризма, и я по своей специальности, возможно, буду востребована. Так началась моя педагогическая деятельность в должности педагога дополнительного образования.

В летний промежуток времени я проработала две смены воспитателем в оздоровительном лагере «Изумрудный». Для

меня это была, как ни как, небольшая, но смена деятельности.

Воспитатель в отряде – это не только человек, который отвечает за безопасность детей, но и педагог, который старается сделать отдых детей разнообразным и интересным. У меня с детьми не было никаких проблем.

Вернувшись из лагеря с замечательным настроением, отдохнувшей и набравшейся сил и нового педагогического опыта, я приступила к обязанностям педагога дополнительного образования. В августе мне сложно было найти детей в объединение по интересам, а работать в пустом кабинете Дворца детей и молодёжи – невозможно.

Ко мне обратилась заместитель директора учреждения Станкевич Анна Петровна с предложением: «Не хотела бы я пойти работать в комнату школьника «Олимп» педагогом-организатором?» На тот момент я встала в ступор и не знала, что ответить.

Но потом согласилась, взвесив все за и против, и я подумала: «Почему же и нет?!»



Отдел по работе с детьми и подростками по месту жительства

## ЭССЕ «ПЕДАГОГ-ОРГАНИЗАТОР СЕГОДНЯ - ЭТО...»

В моей педагогической деятельности снова произошли перемены.

Меня волновал вопрос: «Педагог-организатор комнаты школьника: кто он? В чем заключается его деятельность?» Постепенно, шаг за шагом я знакомилась с детьми комнаты школьника, педагогами-организаторами других комнат школьника. Под чутким руководством заведующего отделом Закружной Елены Александровны я познакомилась со своими должностными обязанностями и нормативно-правовыми документами.

Я поняла, что педагог-организатор комнаты школьника – это человек, который не только может организовать и провести культурно-досуговое мероприятие, а еще и друг, который выслушает проблему ребенка и по возможности подскажет, как её решить.

Я сразу нашла общий язык не только с педагогами дополнительного образования, работающими в комнате школьника «Олимп», но и с педагогами-организаторами других комнат школьника. Также мне не составило труда найти общий язык с учащимися, которые посещают комнату школьника.

На мой взгляд, не очень просто сейчас собрать детей и заинтересовать тем или иным мероприятием, которое будет проходить.

Педагогу-организатору нужно приложить много усилий, чтобы дети стали участвовать в

массовых мероприятиях.

За это короткое время, что я работаю педагогом-организатором, я поняла, что для меня – это возможность постоянно находиться в мире детства, в мире сказки, и фантазии. Ведь каждый учащийся индивидуален, и мне очень нравится с ними общаться. Они могут тебя, так же, как и ты их, обучить многому.

Я, как педагог-организатор комнаты школьника «Олимп», стремлюсь создать атмосферу доверительных и доброжелательных отношений.

Приходят в комнату школьника новые ребята. Им тоже нужно войти в новый круг общения, раскрыть свои личностные качества, утвердить себя в кругу сверстников, поэтому важной задачей в моей работе является создание ситуации успеха для каждого ребенка. Каждому хочется помочь найти дело по душе, в котором ребенок смог бы реализовать себя и свой творческий потенциал.

Надеюсь, что время, проведенное в «Олимпе», мастер-классы, уроки добра и вежливости, полученные детьми здесь, не пропадут даром, пригодятся

им в дальнейшей жизни, помогут им успешно социализироваться.

Я горжусь тем, что я работаю педагогом-организатором.

Алина ГУРЕЦКАЯ,  
педагог-организатор к/ш  
«Олимп»





Отдел по работе с детьми и подростками по месту жительства

## ЭССЕ «ПЕДАГОГ-ОРГАНИЗАТОР СЕГОДНЯ - ЭТО...»



Жизнь человека – череда многочисленных выборов: серьёзных, от которых зависит будущее, и повседневных, бытовых.

Выбор профессии – это и выбор того, какое место займёт профессия в жизни. Ведь работа занимает половину жизни человека. Найти себя в этом мире – означает возможность достойно жить, получать радость от работы.

Свою профессиональную деятельность я начала сразу же после окончания Новополюцкого музыкального училища, а вот профессию педагога-организатора я выбрала случайно, разговаривая с соседкой на кухне общежития. Работая в то время аккомпаниатором в спортивной школе, кстати, сменив Ираиду Васильевну Алексееву, я решила, что хочу работу послож-

нее. Главный вопрос теперь, а правильно ли я сделала свой выбор? И вот, спустя несколько лет, я могу с уверенностью сказать: «ПРАВИЛЬНО!»

Сегодня я педагог-организатор с тринадцатилетним стажем работы. Двенадцать лет я работала в профессионально-техническом колледже строителей, и вот... цифра тринадцать. Для многих она ассоциируется с неприятностями, но, я исключение, мне с этой цифрой везёт по жизни. У меня номер квартиры, где прошло моё детство и юность, заканчивается на тринадцать, номер домашнего телефона на тринадцать, номер мобильного телефона – тоже заканчивается на тринадцать, даже сейчас я живу в квартире пятьдесят восемь, кажется, с цифрой тринадцать никак не связана, но, если сложить пять и восемь, то...

И вот на тринадцатом году работы в должности педагога-организатора я перешла трудиться в новый коллектив ГУДО «Дворец детей и молодёжи г. Новополюцка». Да, год был сложный, хотя за плечами был двенадцатилет-

ний опыт работы педагогом-организатором, но, благодаря Елене Александровне Закружной, я справилась.

Путь педагога-организатора, наверное, самый интересный и разнообразный, в этом, пожалуй, и состоит его ценность. Педагог-организатор – это одновременно и педагог, и психолог, и танцор, и спортсмен, и артист, и музыкант – можно продолжать бесконечно.

Я люблю свою профессию, так как меня поддерживает самая великая сила – сердца ребят, а их у меня более восьмидесяти, и все они мои, все любимые мною, каждому из них я отдаю частичку своей души, своего сердца! Кто-то из них уже учится в колледже, кто-то только недавно начал ходить в школу, но все они для меня одинаково любимы, за каждого я переживаю.

Быть педагогом-организатором – это значит, успешно заниматься любимым и понятным для себя делом. Жить работой, дышать творчеством, отдыхать задумками. Это значит, быть в центре самых интересных,

*Вылепить прекрасную статую и вдохнуть в нее жизнь – хорошо; но развить юный ум, вылепить по своему юную душу и вдохнуть в нее чувство правды – еще лучше.*

*В.Гюго,  
французский  
писатель*



Отдел по работе с детьми и подростками по месту жительства

## ЭССЕ «ПЕДАГОГ-ОРГАНИЗАТОР СЕГОДНЯ - ЭТО...»

увлекательных дел и ярких событий!

Общаться с людьми разного возраста: идти в ногу с активной и творческой молодёжью, набираться мудрости и опыта у людей старшего поколения. Это значит: увлекать и вести за собой всех к намеченной цели, невзирая на усталость или домашние заботы. Это значит, твои родные дети с самых малых лет находятся в гуще творческой жизни и всегда рядом!

Моя профессия не позволяет стоять на одном месте: мир меняется, и дети тоже приходят уже совсем другие – с другими интересами, другими знаниями. Безусловно, стараешься идти с ними в ногу. Важно и то, что каждый день, каждый час и каждую минуту перед тобой проходит огромное количество событий, которые, возможно, сыграют важную роль в жизни моих ребят. И я не просто наблюдатель, а участник этих событий и процессов, формирующих личность. А это, поверьте, очень ответственно, интересно и увлекательно!

А ещё я стараюсь пробудить в детях любознательность, весёлое радостное ощущение жизни, готовность и желание помочь себе и другим, стремление к прекрасному, желание творить. Сколько восторга и радости бывает у ребят, когда они побеждают в конкурсах, они прыгают, кричат, смеются, обнимаются, радуются своим победам, а я радуюсь вместе с ними. Благодаря этим победам дети



становятся уверенными, сильными, сплочёнными. А как счастлива я! Я осознаю: я им нужна, я делаю важное дело.

И, конечно, очень приятно, когда твою работу положительно оценивают. Об этом свидетельствуют многочисленные грамоты и благодарности, которые хранятся в моем портфолио.

За что же я люблю свою профессию? Да, за улыбки детей и взрослых. И, если оглянусь назад, то я несколько не буду жалеть, что именно тогда, на кухне общепита я выбрала эту профессию. Найти своё призвание, утвердиться в нём – это и есть счастье. И с уверенностью могу сказать, что быть педагогом-организатором – это всё-таки классно!

Наталья ШАШКОВА,  
педагог-организатор к/и  
«Юность»





Отдел по работе с детьми и подростками по месту жительства

## Аты-баты, стань солдатом



2 марта в рамках второго этапа конкурса профессионального мастерства «Педагог-организатор государственного учреждения дополнительного образования «Дворец детей и молодежи г. Новополюцка» педагог-организатор комнаты школьника «Юность» Шашкова Наталья Николаевна провела открытое воспитательное мероприятие «Аты-баты, стань солдатом».

В конкурсном-игровой программе приняли участие парни из объединений по интересам «Туризм и спортивное ориентирование», «РобуС» и «STEAMпарк» ГУДО ДДМ. Ребята отжимались, «стреляли» мячами в цель,

пробовали обед солдата и решали логические задачи. Все участники показали свою физическую подготовку, мужскую смекалку и творческие способности.

Мероприятие сопровождалось музыкальными и танцевальными номерами, которые подготовили учащиеся объединений по интересам Дворца детей и молодежи. Все участники получили памятные дипломы и сладкие призы.

Желаем удачи Наталье Николаевне в следующем конкурсном мероприятии второго этапа профессионального конкурса.

Алеся ЩЕКУТОВА,  
заведующий отделом



Государственное учреждение дополнительного образования «Дворец детей и молодежи г.Новополюцка»

Телефон: (80214) 503643  
Факс: (80214) 501733  
Эл. почта: imo214@mail.ru

Редактор:  
Галина ШАЛТАН