

Государственное учреждение дополнительного образования  
«Дворец детей и молодежи г.Новополоцка»

Панорама инновационных портфелей  
«Опорная методическая площадка – региональному сообществу»

Опорная методическая площадка  
«Учебно-методический кабинет учреждения дополнительного  
образования детей и молодежи как организационно-методический  
центр развития профессионализма и творчества педагогов»



*«Гражданско-патриотическое  
воспитание: опыт, наработка,  
перспективы»*

*Педсовет*

г. Новополоцк

Составитель:  
Лапенко Л.В.,  
заместитель директора

Рекомендовано  
методическим советом государственного учреждения  
дополнительного образования  
«Дворец детей и молодёжи г.Новополоцка»

**Педсовет «Гражданско-патриотическое воспитание: опыт, новизна, перспективы»:** сборник методических материалов/ сост. Л.В. Лапенко; государственное учреждение дополнительного образования «Дворец детей и молодежи г.Новополоцка». – Новополоцк, 2013. – 58с.

Сборник содержит материалы педагогического совета, которые раскрывают практику работы педагогов учреждения по гражданско-патриотическому воспитанию учащихся, пути формирования социально-активной личности, показывают организацию гражданско-патриотического воспитания на занятиях в объединениях по интересам, массовых мероприятиях.

Материалы сборника адресуются методическим и педагогическим кадрам учреждений дополнительного образования детей и молодёжи.

© Государственное учреждение  
дополнительного образования «Дворец  
детей и молодежи г.Новополоцка»

## СОДЕРЖАНИЕ

1	Введение.	4
2	Педсовет «Гражданско-патриотическое воспитание: опыт, новизна, перспективы»	5
3.	Приложение 1:	
	Выступления:	20
	➤ Гражданско-патриотическое воспитание как приоритетное направление воспитания детей и учащейся молодежи.	
	➤ Воспитание гражданина-патриота средствами изобразительного искусства.	29
	➤ Формирование экологического мировоззрения и экологической культуры юного гражданина.	30
	➤ Духовная ориентация гражданско-патриотического воспитания учащихся.	33
	➤ Развитие гражданско-патриотических чувств учащихся в процессе занятий в студии эстрадного пения «Вернисаж».	36
	➤ Формирование правовой культуры учащихся как условие воспитания гражданина.	38
	➤ Формирование гражданственности, патриотизма и национального самосознания путём приобщения учащихся к различным формам массовой работы.	41
	➤ Системный подход к организации работы по гражданско-патриотическому воспитанию в отделе технического творчества.	44
	Приложение 2:	
	➤ Кроссворда «Мой город, в чем твое величие?»	48
	➤ Игра-интервью «В объективе - город».	48
	➤ Виртуальный веловояж «От славы боевой к славе трудовой».	49
	➤ Размышление «Счастья тебе, мой солнечный город».	54
	Приложение 3:	
	➤ Рефлексивные методы.	55
	➤ Ключевые понятия	57
4	Литература	58

## ВВЕДЕНИЕ

Воспитание патриотизма, гражданственности является важным фактором формирования и развития личности.

В Послании Президента А.Г. Лукашенко белорусскому народу и Национальному собранию отмечается, что «движущей силой прогресса являются не материальные блага, а патриотизм. Движение вперед невозможно без искренней любви к Родине, земле предков, к своему народу. Патриотизм проявляется не в словах и лозунгах, а в жизненной позиции человека, его повседневных трудах. В том, что он живет не только для себя, но и для своего Отечества. Многое может меняться вокруг нас, но эта истина останется непоколебимой. Патриотизм был, есть и должен оставаться незыблемым постулатом нашей государственности. Это вечная ценность, которая скрепляет поколения».[1]

Воспитание гражданина-патриота стратегическая цель, которая отражена в Концепции и Программе непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь.

Усиление внимания к гражданско-патриотическому воспитанию обуславливает необходимость совершенствования работы с учащимися в этом направлении. Новое время требует от учреждений образования содержания, форм и методов гражданско-патриотического воспитания, адекватных современным социально-педагогическим реалиям. Задача педагогов заключается в том, чтобы создать наиболее результативную систему гражданско-патриотического воспитания с учащимися, определить направления и методы, которые помогут сформировать у подрастающего поколения чувства принадлежности и сопричастности к белорусскому государству и обществу, сформировать гражданскую позицию и патриотизм.

Каждое учреждение образования самостоятельно расставляет акценты и выбирает для себя наиболее приемлемые виды работы, исходя из накопленного опыта, традиций, приоритетов.

Опыт работы педагогов государственного учреждения дополнительного образования «Дворец детей и молодёжи г. Новополоцка» по гражданско-патриотическому воспитанию с учащимися был обобщён на педагогическом совете «Гражданско-патриотическое воспитание: опыт, новизна, перспективы».

Данный сборник содержит материалы педагогического совета, которые раскрывают практику работы педагогов учреждения по гражданско-патриотическому воспитанию учащихся, пути формирования социально-активной личности, показывают организацию гражданско-патриотического воспитания на занятиях в объединениях по интересам, массовых мероприятиях.

## ПЕДСОВЕТ

### «ГРАЖДАНСКО - ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ: ОПЫТ, НОВИЗНА, ПЕРСПЕКТИВЫ»

Общество и государство возлагают на учреждения образования важнейшую задачу: воспитать патриота – подготовить молодого человека к участию в решении текущих и перспективных задач нашего государства, выполнению функций организатора и исполнителя, гражданина и труженика, защитника Отечества, который готов к работе на благо Родины.

Принятые в последние годы документы в области образования свидетельствуют о повышении значимости воспитания патриотизма и гражданственности. Патриотизм, нравственность можно рассматривать сегодня как необходимую и искомую национальную идею для процветания Беларуси.

Учреждения образования являются тем общественным, государственным институтом, где развивающаяся личность учащегося приобщается к культуре своей страны, узнает и осознает национальные ценности, где формируется дух любви к Родине. В них создается как бы «единое воспитательное пространство», позволяющее при всем многообразии подходов к понятию «гражданин своей страны» найти точки соприкосновения, выработать основные подходы к своей роли в развитии государства.

Наиболее благоприятные условия для формирования гражданственности и патриотизма в современной системе образования существуют в дополнительном образовании детей и молодежи. Оно не ограничено стандартами, ориентировано на личностные интересы, потребности и способности ребенка, обеспечивает возможность самоопределения и самореализации, способствует созданию «ситуации успеха» и творческому развитию каждого учащегося, создаёт условия для социально значимой деятельности и проявления активности, что и способствует формированию гражданско-патриотических качеств.

Прежде чем освещать возможные практические подходы и формы работы в данном направлении, определимся с многообразием понятий и терминов.

*Гражданственность* предполагает освоение и реализацию прав и обязанностей по отношению к себе как личности, своей семье, обществу, воспитание социально активных, творческих членов общества, овладевших системой патриотических, общечеловеческих и национальных ценностей и идеалов.

*Патриотизм* является одним из слагаемых гражданственности. *Патриотическое воспитание* – это систематическая и целенаправленная деятельность по формированию у молодежи высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей.

*Гражданско-патриотическое воспитание* необходимо рассматривать как целостный процесс, имеющий две стороны: одна из них – овладение гражданско-патриотическими знаниями и умениями; другая – формирование гражданско-патриотических отношений и соответствующего поведения.

Воспитание гражданина, патриота – не одноразовая акция. Это непрерывный и длительный процесс, который требует как активного участия тех, на кого этот процесс направлен, так и высокого профессионализма, душевности тех, кто его осуществляет – педагогов.

Воспитание патриотизма у детей означает воспитание любви и привязанности к малой Родине, к тому месту, где ребёнок родился, где находится его дом, что становится в будущем основой для преданности, любви, уважения к своей стране.

Воспитание гражданина – это процесс творческого и целенаправленного взаимодействия учащегося и педагога по созданию условий для освоения социально-культурных ценностей общества через включение в общественно-полезную деятельность, неформальную организацию досуга. И этот процесс успешно осуществляется во Дворце детей и молодёжи г. Новополюцка, педагогический коллектив которого обладает опытом воспитания учащихся в духе гражданственности и патриотизма.

У каждого педагогического коллектива свои формы, методы, подходы и свой опыт в вопросах гражданско-патриотического воспитания. В данном сборнике мы предлагаем собственный опыт работы по проведению педагогического совета «Гражданско-патриотическое воспитание: опыт, новизна, перспективы».

Данный педагогический совет – это подведение итогов, определение путей и способов совершенствования и обновления работы по гражданско-патриотическому воспитанию учащихся. Для нас было очень важным обменяться мнениями о том, как в условиях учреждения дополнительного образования используются возможности воспитательного пространства, взаимодействия педагогов, учащихся и родителей в формировании гражданско-патриотических качеств личности. С этой целью на предварительном этапе подготовки к педсовету было проведено анкетирование педагогов, родителей и учащихся. Кроме того, в результате участия педагогов в работе данного педагогического совета, они смогли систематизировать теоретические знания о формах и методах гражданско-патриотического воспитания, раскрыть нормативно-правовой аспект воспитания гражданина и патриота, таким образом, решалась задача повышения профессиональной компетенции педагогов по данному вопросу. Педагогический совет имел большое теоретическое и практическое значение для педагогического коллектива дворца и наметил векторы дальнейшей работы по данному направлению воспитательной деятельности. На педагогическом совете делились опытом по гражданско-патриотическому воспитанию учащихся педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы комнат школьника, методисты, заведующие отделами.

Практическая часть педагогического совета проходила в интерактивной форме. Педагоги в группах разрабатывали структурные элементы интегрированного занятия «В тебе живёт душа моя, мой славный город – Родина моя!», наполняли их интересным содержанием.

Успех любого дела зависит от его подготовки. Поэтому подготовка к проведению педагогического совета была начата в коллективе заранее. На предварительном этапе был разработан алгоритм или план мероприятий по подготовке и проведению педагогического совета. Основными мероприятиями стали:

№	Содержание работы	Сроки	Ответственный
1.	Создание творческой группы (администрация дворца, заведующие отделами, руководители методических объединений, методисты, педагоги).	ноябрь	Администрация
2.	Разработка программы подготовки педагогического совета (текстовый вариант, графический вариант):	Ноябрь-декабрь	Заместитель директора
	➤ Определение целей и задач педагогического совета (определить уровень состояния, выявить типичные затруднения, разработать систему мер по совершенствованию, решению проблем).	ноябрь	Директор
	➤ Теоретическое обоснование темы педсовета; глоссарий педсовета.	декабрь	Методист инфор.-метод. отдела
	➤ Определение проблемного поля педагогического совета (вопросы для обсуждения на педагогическом совете).	ноябрь	Методист отдела ДПТ
	➤ Разработка программы наблюдений для посещения занятий и воспитательных мероприятий.	ноябрь	Заместитель директора
	➤ Разработка анкет, тестов, диагностик по теме педсовета.	декабрь-январь	Заведующий информ.-метод. отделом
	➤ Подбор литературы по теме педсовета.	ноябрь	Заведующий библиотекой
	➤ Оформление выставок методических материалов: «Гражданско-патриотическое воспитание как главная составляющая духовно-нравственного воспитания личности».	Декабрь, январь	Методист информац.-метод. кабинета

	«Патриотическое воспитание молодежи – важное направление идеологии белорусского государства»		
3.	Сбор информации, ее анализ, подготовка доклада и выступлений на педсовете, выработка проекта постановления.		Заместитель директора
4.	Информационно-рекламная деятельность (объявления, бюллетени, памятки, анкеты, методические рекомендации, газеты, видеофильмы и т.д.).	Ноябрь-февраль	Методист информац.-метод. кабинета
5.	Заседание методического совета.	Ноябрь, январь	Председатель методсовета
6.	Заседания методических объединений по теме педсовета. <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ семинар «Совместный опыт гражданского воспитания: особенности и тенденции развития».</li> <li>➤ Методический практикум «Основные направления и содержание организации гражданско-патриотического воспитания детей и подростков».</li> <li>➤ Круглый стол «Формирование гражданской позиции и патриотизма у учащихся».</li> <li>➤ Практикум «Формы гражданско-патриотического воспитания учащихся по месту жительства».</li> </ul>	Ноябрь-январь	Руководители методических объединений
7.	Проведение декады мастер-классов «Воспитание патриотизма и гражданственности» опытными педагогами.	декабрь	Заведующие отделами
8.	Подготовка зала и всех необходимых материальных средств.	февраль	Художник
9.	Анализ работы педсовета.	февраль	Директор
10	Итоговый приказ о поощрении педагогов.	февраль	Директор
11.	Оформление копилки с материалами педсовета.	февраль	Заместитель директора

Подготовка к педсовету носила открытый и гласный характер. На стенде за месяц до проведения педагогического совета было помещено объявление, в котором была указана тема педсовета, план проведения, тематическое поле педсовета, задания для педагогов.



Делается это для того, чтобы не было равнодушных, всегда готовых отмолчаться, чтобы заранее сориентировать педагогов, помочь им проанализировать свои знания, работу, подготовиться к выступлению.

По-особому было организовано пространство работы педсовета: в выставочном зале, где была оформлена выставка детского творчества «Калядная зорка», расставляются восемь столов, за каждым из них размещается та или иная творческая группа.

Работа педагогического совета началась с краткого выступления директора о задачах и замысле педагогического совета:

«Общество и государство возлагают на учреждения образования важнейшую задачу: воспитать патриота – подготовить молодого человека к участию в решении текущих и перспективных задач нашего государства, выполнению функций организатора и исполнителя, гражданина и труженика, защитника Отечества, готового к работе на благо Родины.

Принятые в последние годы документы в области образования свидетельствуют о повышении значимости воспитания патриотизма и гражданственности. Патриотизм, нравственность можно рассматривать как необходимую для процветания Беларуси национальную идею. Ещё академик Д.С.Лихачёв писал: «Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному городу, к родной речи – задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать. Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству». Сегодня воспитание патриотизма, гражданственности является важным фактором формирования и развития личности.

Педагог должен помочь ребенку обрести себя как личность, стать полностью участником экономической, социальной, политической и духовной жизни общества. В процессе гражданского-патриотического воспитания у учащихся формируется определенный гражданский идеал.

Учреждение дополнительного образования «Дворец детей и молодёжи г. Новополоцка», как и все учреждения образования, ориентировано на создание условий для становления гражданственности и патриотизма в образовательном и воспитательном пространстве подрастающего поколения. Мы самостоятельно выбираем для себя наиболее приемлемые виды работы, исходя из накопленного опыта, традиций, приоритетов, и надеемся, что в результате получения дополнительного образования в нашем дворце будет сформирована социализированная жизнеспособная личность учащегося с активной гражданской позицией, нравственными качествами и развитым творческим потенциалом, способностью к саморазвитию.

Сложность и масштабность задачи требуют комплексного, системного подхода к ее решению, работе всего коллектива в интересах формирования у учащихся гражданских качеств личности».

Цели педсовета:

- Определить значение педагогического коллектива в гражданско-патриотическом воспитании учащихся и наметить пути совершенствования работы по данному направлению.

Задачи:

- Выявить условия, способствующие успешному взаимодействию педагогов, учащихся и родителей в работе по гражданско-патриотическому воспитанию.
- Проанализировать деятельность педагогов и наметить пути обновления содержания, форм и методов работы по гражданско-патриотическому воспитанию.
- Ориентировать педагогов на использование потенциала педагогического опыта, современных педагогических технологий, активных форм работы в формировании гражданско-патриотических качеств учащихся.

План проведения педсовета:

## 1. Вступительное слово.

Директор

## 2. Выступления:

- «Гражданско-патриотическое воспитание как приоритетное направление воспитания детей и учащейся молодежи».

Заместитель директора

- Нормативно-правовая база гражданско-патриотического воспитания.

Заведующий библиотекой

- Воспитание гражданина-патриота средствами изобразительного искусства в изостудии «Радуга».

Руководитель изостудии «Радуга»

- Формирование экологического мировоззрения и экологической культуры юного гражданина.

Руководитель кружка «Аквариумистика»

- Духовная ориентация гражданско-патриотического воспитания.

Руководитель лаборатории «Исследователи»

- Развитие гражданско-патриотических чувств учащихся в процессе занятий в студии эстрадного пения «Вернисаж».

Руководитель вокальной студии «Вернисаж»

- Формирование правовой культуры учащихся как условие воспитания гражданина.

Педагог-организатор комнаты школьника «Криничка»

- Формирование гражданственности, патриотизма и национального самосознания путём приобщения учащихся к различным формам массовой работы.

Заведующий организационно-массовым отделом

- Системный подход к организации работы по гражданско-патриотическому воспитанию в отделе технического творчества.

Методист информационно-методического кабинета

### 3. Практическая работа в группах.

- «Мозговой штурм».
- Игра «Мозаика» по моделированию структурных элементов интегрированного занятия «В тебе живёт душа моя, мой славный город – Родина моя».

### 4. Подведение итогов. Принятие решения педсовета.

### 5. Рефлексия.

Для активизации мыслительной деятельности педагогов и настройку их на работу проводится игра «Цели и ожидания». Ведущий предлагает сформулировать в одном-двух предложениях главное ожидание – что они хотят узнать, изменить, получить в результате участия в работе педсовета. Участникам раздаётся по одному листочку бумаги с липким краем, где они записывают своё ожидание. Через 2-3 минуты листочки собираются, и зачитывается каждое ожидание, потом приклеивается к дереву с надписью «Цели и ожидания».



В результате: педагоги хотят познакомиться с новыми и интересными формами гражданско-патриотического воспитания, с опытом работы коллег по данному направлению, привести свои знания и умения в систему, почерпнуть новые знания, пообщаться, получить положительный заряд.

После этого ведущий уточняет, что в конце педсовета участники вернутся к этим ожиданиям, чтобы выяснить, насколько они исполнились.

С основным докладом «Гражданско-патриотическое воспитание как приоритетное направление воспитания детей и учащейся молодежи» выступила заместитель директора. В выступлении было отмечено, что одним из показателей успешной работы учреждения является гражданско-патриотическое воспитание. Важнейшими условиями результативности работы по гражданско-патриотическому воспитанию являются: системность, целостность, взаимность всех ее элементов и звеньев. В выступлении перечислены действенные формы деятельности по данному направлению (Приложение 1).

В прениях с опытом работы по формированию гражданско-патриотических качеств учащихся выступили педагоги дворца (*Приложение 2*).

Заведующий библиотекой в своём выступлении акцентировала внимание педагогов на использование в работе нормативных документов, регламентирующих деятельность по гражданско-патриотическому воспитанию.

В названных концептуально-нормативных документах и методических материалах гражданственность представлена как основное качество личности, характеризующееся нравственной, правовой и политической культурой. Патриотизм личности проявляется в любви к Отечеству и готовности отстаивать его интересы. В документах указывается, что педагогические коллективы учреждений образования, осуществляя воспитание гражданственности и патриотизма у учащихся, призваны решать следующие задачи:

- привитие уважения к истории и традициям белорусского народа;
- углубление знания государственной символики, органов власти страны, внушение к ним уважения;
- воспитание гордости за социально-экономические достижения белорусского государства;
- формирование информационной культуры как компонента культуры современного молодого человека, умения критически воспринимать информацию;
- воспитание понимания культуры мира, неприятия экстремизма, национальной и религиозной нетерпимости;
- развитие общественно значимой деятельности учащихся, оказание поддержки органам ученического самоуправления, ОО БРСМ, молодежным общественным организациям;

Практическую часть педсовета можно назвать интеллектуальной инвентаризацией. В ней педагогам было предложено перейти от широкого применения различных мероприятий гражданско-патриотической направленности, предусмотренных планом работы, к внедрению масштабных интерактивных методов.

Для начала в «мозговом штурме» педагогам предстояло:

1. Выделить направления деятельности по гражданско-патриотическому воспитанию.
2. Указать наиболее эффективные формы гражданско-патриотического воспитания.

В ходе обсуждения этих вопросов в группах в течение 7-10 минут участники выработали коллективные суждения, по окончании работы всех групп высказали своё мнение. Секретарь педсовета зафиксировал совпадающие высказывания. Подводятся итоги «мозгового штурма».

Одним из правил «мозгового штурма» было проявление положительного внимания, когда нет критики, а есть уточнение, выслушивание ответа до конца. Именно «положительное внимание подразумевает процесс рождения идеи, умение анализировать, сопоставлять».

Таким образом, по мнению педагогов, эффективность работы по гражданско-патриотическому воспитанию будет достигнута, если:

- четко выстроена система гражданско-патриотического воспитания;
- обозначены основные элементы и параметры его содержания;
- определён компонент и перечень основных умений, навыков, формирующихся у учащихся;
- задействованы все участники воспитательного процесса, активно используются возможности социума;
- в процессе достижения целей гражданско-патриотического воспитания, формирования качеств гражданина не используются авторитарные способы;
- учащиеся будут участвовать в работе органов самоуправления, система которого дает возможность развивать самостоятельность, способность к самоорганизации, терпимо относиться к чужому мнению.

Педагогами были определены формы и методы организации воспитательной работы по развитию у учащихся демократических ценностей, правовой культуры, патриотизма и гражданской ответственности. Это:

1. Самоуправление.
2. Детские общественные объединения.
3. Объединения по интересам.
4. Исследовательские и поисковые работы.
5. Встречи со специалистами, представителями власти.
6. Акция «Спасибо за жизнь!»
7. Викторины, творческие конкурсы.
8. Городской праздник пионерских символов и ритуалов «Равнение на знамя!».
9. Деловая игра «Выборы».
10. Диспут «Хто мы, беларусы?»
11. Заочное путешествие «Полоцк музейный».
12. Интегрированные занятия «В тебе живёт душа моя, мой славный город – Родина моя».
13. Интеллектуальный аукцион «Я – будучыня».
14. Интерактивные мероприятия по профилактике правонарушений.
15. Интерактивные экскурсии в музей «Улица без конца».
16. Информ-дайджест «Вы шануйце, родны край, беларусы».
17. Кастинг подиум-показ.
18. Конкурс «Лучший учащийся года».
19. Конкурсы плакатов, буклетов, медиапрезентаций и видеороликов.
20. Краеведческие и правовые олимпиады.
21. Митинги «Никто не забыт, ничто не забыто».
22. Неделя биологического разнообразия.
23. Панель-дебаты (дискуссии в стиле телевизионного ток-шоу).
24. Панорама «Спадчына маіх бацькоў».

25. Праздник «А у нас во дворе».
26. Праздник «День любимой игрушки».
27. Праздничная программа «Дарите радость людям».
28. Прием в пионеры «Торжественно обещаю!».
29. Проекты «Взгляд в мир растений». «Мой город – моё дело», «Мой город, мои земляки». «Семь чудес Беларуси».
30. Телепроекты «Домино», «Наша территория», «Профориентация».
31. Ток-шоу «Родина, семья и я», «Каким должен быть законопослушный гражданин?».
32. Турнир знатоков «Мой город – моя судьба».
33. Уроки права, Уроки мужества.
34. Фестивали, смотры-конкурсы.
35. Экскурсия по локальной тропе-петле «Сердце «Звёздной диадемы Полоцкой земли».

Таким образом, в ходе коллективной работы было установлено, что наиболее эффективными способами и средствами гражданско-патриотического воспитания выступают формы и методы, основанные на диалогических, рефлексивно-деятельностных, исследовательских технологиях. При этом важными условиями организации гражданско-патриотического воспитания являются:

- применение разнообразных форм и методов работы с учащимися (коллективных, групповых, индивидуальных);
- повышение теоретического уровня педагогов в данной сфере;
- комплексное использование активных форм и методов воспитания;
- включение учащихся в социально значимую работу гражданско-патриотической направленности на основе принципов самоуправления.

На этом этапе проведения педсовета ставилась задача познакомить педагогов с современными подходами к организации гражданско-патриотического воспитания через проведение интегрированных занятий и мероприятий; способствовать положительной мотивации педагогов на использование полученных знаний в практической деятельности.

Почему интегрированных? Интегрированные занятия в педагогической деятельности образования являются интерактивным, эффективным средством формирования личности педагога и учащегося, средством повышения профессиональной компетентности педагогов. Анализ педагогической практики подтверждает, что интегрированные занятия наиболее эффективны при получении дополнительного образования.

В силу специфики интегрированных занятий, объединяющих разные виды деятельности, происходит творческое единение учащихся и педагогов в рамках какого-либо вида деятельности. И педагоги, и дети, при этом, приобретают опыт коллективной творческой деятельности и ее организации.

Для демонстрации на заседании структурных элементов интегрированного занятия педагоги получили задание подготовить их

заранее. В своей работе они опирались на определенный алгоритм подготовки:

- это изучение дополнительной познавательной и методической литературы;
- постановка цели занятия;
- подбор объектов или источников информации (они должны отвечать целям занятия);
- определение системообразующего фактора, т.е. нахождение основания для объединения разнопредметной информации (идеи, явления, понятия или предмета);
- обсуждение плана мероприятий, распределение подготовки различного рода оборудования, костюмов, декораций, распределения ролей (происходит приобретение опыта коллективной творческой деятельности);
- создание новой структуры занятия, т.е. обеспечение чередования различных видов деятельности учащихся и логическое основание их последовательности;
- подбор содержания, то есть создание новых связей между отдельными элементами занятия и важным моментом в подготовке занятия является проживание эмоционального настроения всеми сотрудниками.

Для определения понятия группам педагогов была предложена игра «Переводчик». Им предстояло подобрать синонимы к понятию «интеграция». Ответы участников педсовета: взаимодействие, соединение, синтез, объединение, «два в одном», совмещение.

Самое доступное и отражающее наиболее точно суть данного понятия следующее: «Интеграция – это объединение в целое каких-нибудь частей или элементов в процессе развития».

Интегрированное занятие – это занятие, на котором соединяют знания из разных образовательных областей на равноправной основе. Преимущества интегрированных занятий в том, что они способствуют повышению мотивации обучения, формированию познавательного интереса учащихся.

Требования к структуре интегрированных занятий, которые должен учитывать педагог:

- Четкость, компактность, сжатость изучаемого материала.
- Продуманность и логическая взаимосвязь изучаемого материала интегрируемых предметов на каждом этапе занятия; взаимообусловленность, взаимосвязанность материала интегрируемых предметов на каждом занятии.
- Большая информативная емкость материала, используемого на занятии.
- Систематичность и доступность изложения материала.
- Необходимость соблюдения временных рамок занятия.

По структуре интегрированное занятие не отличается от простого занятия. Отличие только в методах и приёмах, применяемых на нём.

В интеграции всегда что-то выступает в роли своеобразного стержня. Именно вокруг этого стержня объединяются другие содержания и виды

деятельности. Какой вид деятельности является стержнем, зависит от вида занятия, мероприятия. Мы остановились на использовании местного краеведческого материала, точнее, изучении родного города Новополоцка.

Воспитательное значение краеведческого принципа общеизвестно, потому что самые высокие чувства к Родине рождаются, крепнут и развиваются благодаря глубокой привязанности к родным местам. Использование краеведческого материала на занятиях и воспитательных мероприятиях способствует поддержанию и развитию этого чувства. Краеведческая деятельность позволяет воспитывать учащихся на конкретных, доступных, близких для их понимания примерах из окружающей жизни. В нашем случае, живописные ландшафты природы города, скульптурные памятники, сказания и легенды, встречи с живыми участниками событий – все формирует у учащихся чувство любви к родному городу. Чем полнее, содержательнее будут знания детей о родном городе, тем более действенны они в формировании чувства патриотизма, национальной гордости и преданности родному краю. Актуальна эта тема была для нас и потому, что городу Новополоцку в этом году исполняется 55 лет.

Представление наработанных материалов проходило во время игры «Мозаика». Содержание педагогической деятельности при организации игры состоит в том, чтобы продумать мотивацию к данному виду работы, обеспечить благоприятную атмосферу для коллективной деятельности и подготовить материал. В данной игре развиваются ценные гражданские качества личности – ответственность, самостоятельность, инициативность, коммуникабельность, а также социально значимые умения и навыки, лежащие в основе гражданских компетенций, – умение работать с информацией, умение аргументировать свою точку зрения, умение выступать перед слушателями, умение работать в команде и т.д. Технологическую основу игры составляют совместные действия всех участников, направленные на освоение информации.

Памятка по проведению игры «Мозаика»:

- Все присутствующие делятся на определенное количество групп с равным количеством участников.
- Каждой группе предлагается материал для изучения, разбитый на фрагменты (их число совпадает с количеством участников в группе).
- Затем в течение 10 минут проводится индивидуальная работа с предложенной частью материала.
- Далее формируются «экспертные советы» из тех, кто работал с одинаковыми отрывками, для уточнения содержания или обсуждения способов изложения для остальных материала (5 – 7 минут).
- После, каждый возвращается в группу (желательно, не свою), где излагает для членов группы свою часть материала в порядке его логического развертывания. Работа продолжается до тех пор, пока участники не побывают во всех группах по очереди.



- Далее идёт презентация наработанного материала.

Во время игры «Мозаика» на педсовете осуществлялась наработка педагогами практического материала по теме интегрированного занятия «В тебе живёт душа моя, мой славный город – Родина моя», который впоследствии можно применить для проведения занятий и воспитательных мероприятий в кружках. Материалы игры «Мозаика» могут использоваться педагогами при конструировании интегрированных занятий (*Приложение 3*).

Завершается игра на педсовете рефлексией: определяется мнение участников о проведённой игре. Педагогам были предложены разные методы рефлексии (каждой группе свой), для того чтобы в дальнейшем они могли выбрать наиболее подходящие для них. (*Приложение 4*).

В кратком послании-телеграмме метода «Телеграмма» из 11 слов педагоги написали свои отзывы:

- Доброжелательность, организованность, компетентность коллег заслуживает уважения.
- Структурно, емко, научно, информационно, практично, доступно, интересно.
- Представления замечательные, прониклись идеей, готовы действовать.
- Учились, играя, узнали новое, постараемся применить. Побольше такой практики.
- Выражаем благодарность. Было интересно. Получили теоретические, практические знания. Будем использовать.
- Озадачились, заинтриговались, устали. Остались довольны.
- Материал актуальный, полезный, интересный, своевременный, новый. Спасибо.

Работа и наработанный материал педагогами оценен в 10 баллов (*Метод «Рефлексивная мишень»*).

Состояние педагогов после занятия характеризуется чувством удовлетворения, радости, осознанием полезности дела, положительными эмоциями, просветлением (*Метод «Острова»*).

Мы закрепили знания и понятия в ходе интегрированного занятия. Во дворце работа ведётся в норме. Пусть педсоветы проходят в такой форме. Было очень интересно. Аплодисменты всем уместны (*Метод «Ключевое слово»*).



Подведение итогов рефлексии

Последний этап проведения педагогического совета – это формулировка и выполнение решений. Именно от его реализации зависит решение тех проблем, которые обсуждались на педсовете. Часто именно педсовет подсказывает новые формы методической работы, новые темы семинаров, практикумов, заставляет, при необходимости, повысить эффективность просветительской работы с кадрами. По результатам работы педсовета было принято решение:



Метод «Острова»

1. Одобрить работу педагогического коллектива по воспитанию гражданственности и патриотизма у учащихся. Совершенствовать и разнообразить формы и методы работы по данному направлению, выявляя и используя в практической деятельности позитивный опыт гражданско-патриотического воспитания, сохраняя традиции.
2. Выбрать инициативную группу педагогов для разработки программы по гражданско-патриотическому воспитанию.
3. Заместителю директора по воспитательной работе и инициативной группе педагогического совета, разработать и утвердить «Комплексную воспитательную программу работы по гражданско-патриотическому воспитанию», рассмотрев ее на заседаниях МО, создав систему массовых мероприятий совместно с педагогами, родителями и учащимися, продолжая работу по организации совместной общественно-значимой гражданско-патриотической деятельности родителей и учащихся.
4. При планировании и организации воспитательной работы:
  - Продолжать проводить мероприятия по гражданско-патриотическому воспитанию;
  - Использовать в работе с учащимися разнообразные педагогические, информационные технологии, мультимедиа, интернет, а также документальные, художественно-исторические фильмы;
  - Приглашать для участия в мероприятиях ветеранов Великой Отечественной войны, тружеников тыла, участников локальных войн, военнослужащих и курсантов военных училищ, а также родителей учащихся.
5. Ежегодно проводить анкетирование учащихся по гражданско-патриотическому воспитанию, с целью выявления уровня гражданской позиции учащихся.

Ни один педагогический совет не может обойтись без такого этапа, как рефлексия, которая должна зафиксировать уровень развития участников педагогического взаимодействия, оценить состоявшееся взаимодействие, определить эмоциональное состояние как компонента состояния развития. Этот этап может быть оформлен по-разному: мы можем «разложить» полученную информацию в «портфель, чемодан и ящик» в зависимости от того, актуальна ли она для нас, над ней еще нужно поразмышлять или к этому мы пока не готовы. Это может быть технология «Алфавит», когда на каждую букву алфавита участники заседания записывают слова, обозначающие ключевые понятия темы, эмоциональные состояния и т.д. Это может быть анкетирование или технология «Продолжи фразу». Важно, чтобы участники понимали, что рефлексия представляет собой важнейший фактор развития личности.

Мы предложили педагогам высказать своё мнение о результативности педсовета, оценить его работу, определить полезность полученной информации в ходе заполнения экспресс-анкеты. Все участники педсовета считают тему педагогического совета актуальной. 87% считает форму проведения педсовета эффективной. 13% считает, что педсовет был перенасыщен информацией. В процессе заседания педагоги испытывали интерес, эмоциональный подъем, удовлетворение, беспокойство, непонимание, усталость. Оправдались ожидания у - 75%, частично - у 25%. В баллах полезность полученной информации оценена на 3 - 6% педагогов, на 4 - 37%, на 5 - 60%. Уровень подачи информации: 3 балла - 14%, 4 балла - 37%, 5 баллов - 37%.

В результате проведения игры «Четыре угла» было установлено, что 21% педагогов владели информацией, но им было интересно, 10% - узнали много нового и интересного, 47% - будут применять материал в своей дальнейшей работе, 22% - было очень интересно и они узнали много нового для себя.

Заключение: в ходе рефлексии отмечается позитивный настрой педагогов, в строке пожелания педагогическому коллективу были следующие высказывания:

- Активно использовать эти приемы на занятиях.
- Полнее использовать свои творческие способности.
- Совершенствовать свое творчество, щедро делится опытом, так как он, безусловно, интересен.
- Удачи, успехов во всем!
- Быть творческими.
- Энтузиазма, удовлетворения от работы, удачи!

Педагогический совет имел большое теоретическое и практическое значение для педагогического коллектива дворца и наметил векторы дальнейшей работы по гражданско-патриотическому воспитанию.

## ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ПРИОРИТЕТНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ И УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЁЖИ



*Заместитель директора  
Лапенко Любовь Васильевна*

Основная задача государственной политики в области воспитания определена Президентом Республики Беларусь А.Г.Лукашенко: «Воспитать гражданина-патриота, одухотворенного идеалами добра и социальной справедливости, способного творить и созидать во имя Отечества».

Уточним, что такое патриотизм? Великие мыслители человечества его определяли так:

- *Патриотизм – это когда вы считаете, что эта страна лучше всех остальных оттого, что вы здесь родились.*
- *Патриотизм - это не взрыв эмоций, а спокойная и прочная преданность, длящаяся на протяжении всей жизни человека.*
- *Патриотизм как цель и результат патриотического воспитания молодёжи – это проявление любви к Родине, отчизне, отечеству.*

Патриотизм олицетворяет любовь к своему Отечеству, неразрывность с его историей, культурой, достижениями, проблемами, притягательными и неотделимыми в силу своей неповторимости и незаменимости, составляющими духовно-нравственную основу личности, формирующими ее гражданскую позицию и потребность в достойном, самоотверженном, вплоть до самопожертвования, служении Родине.

Понимая всю сложность вопроса гражданско-патриотического воспитания, учреждения образования приняли на себя основную нагрузку по этому направлению в воспитании подрастающего поколения. Воспитание гражданина – патриота стратегическая цель, которая отражена в Концепции и Программе непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в

Республике Беларусь. Она была, есть и будет. Воспитать человека любящим свою землю, свой народ, быть готовым к защите своей Родины – очень непростая задача. Она осуществима, если мы, педагоги, будем выполнять ее с любовью и добротой, не забывая мудрых слов: «Ученик – это не сосуд, который нужно наполнить знаниями, а факел, который нужно зажечь!»

Патриот, по точному определению Владимира Ивановича Даля, не только «любитель Отечества», но и «ревнитель о благе его».

Любовь к Отечеству, Родине... С чего начинается эта любовь? В чем она может проявляться? Как отметили дети, патриотизм, любовь к Родине начинается с человека, с любви и уважения, гуманного отношения к другим людям. А мы всегда гуманно относимся к учащимся и друг к другу? Ответы будут различными. Но задача у нас общая: воспитание личности, любящей свою Родину, нравственной, культурной, творчески активной, живущей в гармонии с окружающим миром и осознающей свою ответственность перед ним.

Проблема патриотического воспитания сохраняет свою актуальность в нашем переменчивом мире и для учреждений дополнительного образования детей и молодежи, ведь к нам приходят новые поколения учащихся, родившихся во время смены идеологий, мы должны им помочь полюбить Родину. И нельзя не согласиться с Байроном «Тот, кто не любит свою страну, ничего любить не может», а любовь к Родине, Отчизне, Отечеству – это и есть проявление патриотизма.

В.А. Сухомлинский писал: «Детство – каждодневное открытие мира. Нужно, чтобы это открытие, прежде всего, стало познанием человека и Отечества. Чтобы в детский ум и сердце входила красота настоящего человека, величие и ни с чем несравнимая красота человечества». Эти нравственно-духовные качества призван открыть педагог независимо оттого, какой предмет он преподает. Задача, стоящая перед ним, состоит в том, чтобы как во время занятий, так и во внеурочной деятельности, используя принципы эффективного общения, поддерживать и развивать самооценную патриотическую активность ребёнка. Основным воспитательным принципом является доверие к ребенку, уважение свободы его личности, личностно-ориентированные, гуманные отношения педагога с учеником.

Раскрытие сущности гражданско-патриотического воспитания осуществляется в парадигме интересов личности и стратегии гражданско-патриотического воспитания: от прав, интересов, достоинства личности – к обязанностям, долгу, ответственности перед обществом и государством. Любая страна, нация нуждается в наличии действительной, эффективной системы патриотического воспитания граждан адекватной по содержанию и методам, сложившейся в обществе политической и социально-экономической ситуации. При этом методы и формы патриотического воспитания видоизменяются и обновляются по мере происходящих политических, экономических и социальных перемен в стране и мире. Особенно настоятельна необходимость в эффективной системе гражданско-патриотического воспитания.

Как же осуществляется на сегодняшний день гражданско-патриотическое воспитание в нашем учреждении?

В гражданско-патриотическом воспитании детей и молодёжи педагогами выделяются следующие основные направления:

- *информационно-идеологическое* – утверждение патриотизма в качестве одной из важнейших ценностей в сознании и чувствах, возрождение патриотических ценностей, наполнение их конкретным содержанием;
- *методическое* – разработка комплекса учебных и специальных программ, методик по организации и проведению патриотических мероприятий с учётом возрастных и иных особенностей, повышение квалификации кадров организаторов патриотической работы;
- *организационное* – последовательное осуществление мероприятий по активизации патриотического воспитания, обеспечение её взаимодействия с другими направлениями воспитания детей и молодёжи.

Условия воспитания гражданской культуры и патриотизма у учащихся следующие:

- осознание учащимися сущности гражданственности и патриотизма, привитие уважения к историко-культурному наследию белорусского народа и других народов, живущих в Беларуси;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам (гербу, флагу, гимну Республики Беларусь) органам государственной власти;
- формирование морально-психологической и физической готовности к выполнению конституционной обязанности по защите Родины, уважения к защитникам Отечества, воспитание на примере подвига советского народа в Великой Отечественной войне;
- пропаганда социально-экономических достижений белорусского государства;
- формирование культуры мира, неприятие экстремизма, национальной и религиозной нетерпимости;
- включение учащихся в социально значимую деятельность, педагогическая поддержка детских и молодёжных общественных объединений, ученического самоуправления.

Главная роль в гражданско-патриотическом воспитании принадлежит педагогу. Невозможно привить любовь к Родине учащимся, если сам педагог не обладает такими чувствами. Не получится также привить и патриотизм, ощущение истинного гражданина своей страны сухими нравоучениями и назидательными лекциями – новое поколение детей требует и новых, современных, системных подходов к воспитанию. Таким образом, педагогу необходимо постоянно самосовершенствоваться, чтобы потом, используя накопленные знания и опыт, научить своих учащихся гордиться родной страной, соблюдать её законы, уважать героическое прошлое, стремиться совершенствовать настоящее».

Повышению профессионального мастерства и развитию творческого потенциала педагогов способствуют методические формирования, работающие в отделах: педагогическая мастерская «Перспективы творчества», Школа творческого развития «Продвижение к мастерству», Союз творческих сил, Школа профессионального роста «Опыт», Школа творческого роста «Путь к успеху», педагогическая лаборатория «Формула успеха».

В рамках работы методических объединений с педагогами были рассмотрены вопросы из опыта организации работы по гражданско-патриотическому воспитанию учащихся:

- семинар-практикум «Формирование гражданина и патриота. Формы, приёмы и методы» (отдел информационно-методической работы),
- методическая вертушка «Гражданское-патриотическое воспитание учащихся в кружках технического творчества: опыт и перспективы» (отдел технического творчества),
- круглый стол «Сотрудничество с родителями и другими социальными институтами при формировании гражданственности и патриотизма у учащихся» (отдел туризма, краеведения и экскурсий),
- практикум «Организация работы по формированию патриотизма и активной гражданской позиции у учащихся в комнатах школьника» (отдел работы по месту жительства),
- практикум «Культурное наследие как духовная ценность воспитания и развития детей и подростков» (отдел ДПТ).

В рамках работы Школы профессионального совершенствования педагогов была организована и проведена декада мастер-классов «Воспитание патриотизма и гражданственности учащихся» с целью обмена опытом работы по гражданско-патриотическому воспитанию и сбору банка различных форм и содержаний мастер-классов.

Далее знакомство с опытом работы педагогов отдела декоративно-прикладного творчества проходило на заседании республиканского методического объединения педагогических работников изобразительного, декоративно-прикладного творчества многопрофильных учреждений внешкольного воспитания и обучения «Педагогика творчества: истоки, развитие, опыт». Педагоги отдела в рамках заседания республиканского методического объединения провели мастер-классы, поделились опытом возрождения белорусских ремёсел.

Мастер-классы, выступления, диспуты, обмен опытом, качество организации и проведения семинара высоко оценили присутствующие. От администрации Национального центра художественного творчества детей и молодёжи было получено благодарственное письмо за поддержку и содействие в проведении на высоком профессиональном уровне республиканского методического объединения, которое содействовало творческому взаимообогащению и росту профессионального мастерства педагогов учреждений республики.

Богатый потенциал для воспитания любви к своему Отечеству имеют занятия кружков. Воспитание любви к Родине и формирование достойного гражданина должны стать основными составляющими в учебно-воспитательной работе. Здесь очевидны огромные возможности краеведческой деятельности, т.к. руководители этих кружков воспитывают патриотизм и гражданственность не на абстрактных идеалах, а на конкретных примерах, приобщают ребят к культурному наследию народа и «малой родины».

Большую роль в гражданском образовании и воспитании играет использование местного материала на занятиях в кружках «Любители природы», «Юный флорист», «Аквариумистика» и др., который способствует формированию активной гражданской позиции, толерантности, формированию у учащихся экологической культуры.

Гражданское воспитание предполагает формирование у учащихся знаний и представлений о достижениях нашей страны в области науки, техники, культуры, искусства. Это направление достигается в процессе знакомства с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, конструкторов, писателей, художников, актеров в объединениях по интересам «Улыбка», «Бэби-шоу», «Юный техник», «Мой друг компьютер», «Дюймовочка», «Родничок», «Гитерна», изостудиях «Радуга», «Звёздочки», «Хамелион» и др. в рамках учебных программ.

В целом, на воспитание патриотизма у ребёнка, так или иначе, влияет все, с чем он сталкивается: семья, друзья, школа с ее учебными дисциплинами, радио, телевидение, интернет, газеты, окружающая природа, характер труда...

В чем же специфика воздействия творческой деятельности, и чем она отличается от других способов воспитания патриотизма? Приобщение к произведениям изобразительного и декоративно-прикладного искусства побуждает и воспитывает у детей мировоззренческие, эстетические, нравственные, патриотические чувства и убеждения, позволяет им правильно осмыслить свое отношение к окружающему, выполнить свой долг и обязанности перед Родиной и обществом. Искусство, особенно декоративно-прикладное творчество, активно помогает воспитывать учащихся добрыми, жизнерадостными, преданными Родине, высококультурными, то есть гражданами и патриотами своей страны.

Формирование гражданско-патриотической позиции детей, укрепление духа патриотизма осуществляется через праздники, проводимые для учащихся: День открытых дверей «Дворец собирает друзей»; праздник посвящения в октябрята «Мы теперь не просто дети», фестиваль «Молодежь за здоровый образ жизни»; праздник, посвященный Дню рождения городской пионерской организации «Дарите радость людям», праздничный концерт «Героям Победы посвящается...», праздник посвящения в учащиеся и др. Суть патриотического воспитания в работе организационно-массового отдела не в назидательных нравоучениях и беседах, а в воспитании любви к Отечеству и приобретении опыта служения



ему посредством проведения массовых мероприятий, одними из которых являются городская торжественная церемония «Выпускник года», городской конкурс красоты и творчества «На балу у Золушки», городская торжественная линейка, посвященная Дню знаний и т.д. Для повышения эффективности работы в этом направлении педагогами отдела обеспечивается её целостность и системность. Многие массовые мероприятия стали для нашего центра традиционными.

Заполняя с раннего детства духовный мир ребенка такими высокими понятиями, как «Родина», «Отечество», «Государство» педагоги воспитывают полноценных граждан своей страны. Поэтому важной задачей является формирование гражданина-патриота, знающего законы государства, обладающего правами и обязанностями, принимающего участие в жизни общества. Патриотическое воспитание как целостный процесс должно быть направлено на правовые и нравственные аспекты как двуединые составляющие сущности гражданина-патриота. Именно, сформированность патриотизма, должна стать смыслом гражданского воспитания, его конечной целью в формировании личности гражданина-патриота, в становлении гражданского общества.

Воспитание гражданина – сложный, длительный, многогранный и всесторонний процесс. Педагоги-организаторы комнат школьника задумались над тем, как систематизировать свою деятельность в гражданско-правовом воспитании и сделать ее наиболее эффективной. Основополагающая задача в их работе – создание условий для формирования активной гражданской позиции и позитивной социализации детей в обществе. В основу их работы положены следующие направления:

- социально-правовое – повышение правовой культуры, грамотности;
- здоровьесберегающее – формирование основ безопасности жизнедеятельности и потребности в ведении здорового образа жизни;
- социально-психологическое – развитие коммуникативных навыков и творческих способностей.

Методы и формы работы разнообразны. В своей работе они используют такие методы, как внушение, убеждение, стимулирование.

Исследуя уровень сформированности гражданско-правовых качеств учащихся комнат школьника, педагоги-организаторы сделали акцент на воспитание на боевых традициях белорусского народа.

Данное направление включает в себя следующие мероприятия:

- Мероприятия по увековечиванию памяти погибших в борьбе за независимость нашей Родины;
- Проведение уроков Мужества, информационных часов к Дням Воинской славы, встреч с ветеранами Великой Отечественной войны. Поздравление и выступление с концертами перед ветеранами войны. Шефская помощь;
- Сбор материала о судьбе своих предков, родственников – участников ВОВ. Знакомство с семейными реликвиями, хранящими память о ВОВ;

- Празднование памятных дат, проведение выставок, викторин, конкурсов, просмотров видеофильмов;
- Проведение конкурсов чтецов, военно-спортивных соревнований, а также других праздничных мероприятий, посвященных великим праздникам.

В патриотическом воспитании подрастающего поколения велика роль ветеранов Великой Отечественной войны, военнослужащих, работников правоохранительных органов. Традиционным является связь учащихся комнат школьника с ветеранами Великой Отечественной войны и труда, проживающими в микрорайоне. Ежегодным стало приглашение их на праздничный концерт, посвященный Дню Победы, с чаепитием. Возрождается в комнатах школьника «Перекрёсток», «Альтаир», «Надежда» тимуровское движение, направленное на оказание помощи ветеранам войны и труда, инвалидам, пожилым людям, всем, кто в ней нуждается.

Опорной базой, площадкой для формирования настоящих защитников Отечества, патриотов Родины являются следующие мероприятия, проводимые в комнатах школьника «Надежда», «Юность»: конкурсно-игровая программа «А, ну-ка, мальчики!», турнир «Вперед, мальчишки!», соревнования «Учись защищать Родину!», военно-спортивный праздник «Армейские забавы» и др.

Совершенствование гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания должно быть основано на фундаменте национальных и культурных традиций всех народов. Особое место в этом принадлежит музейным учреждениям, которые хранят и экспонируют достоверные, первичные источники познания истории и культуры. Опираясь на национально-культурные раритеты, музеи могут воссоздать исторические реалии, вовлечь человека в мир ожившей истории, вызвать высокие чувства сопричастности к значимым событиям минувшего времени. Однако эти возможности сегодня реализуются явно недостаточно, и важнейшая задача заключается в том, чтобы активизировать культуросозидающую деятельность музея истории образования, разработать и внедрить механизм его эффективного включения в решение актуальнейшей ныне проблемы историко-патриотического воспитания.

В учреждении имеется своя символика, что способствует воспитанию уважительного отношения к государственным символам, органам государственной власти. Педагогами проводятся информационные часы, беседы, диспуты, дискуссии о государственных символах.

В своей педагогической деятельности мы пытаемся привить учащимся понимание причастности ко всему, что происходит вокруг, осознание личной ответственности за свои поступки. Человеком, не умеющим критически мыслить, сопоставлять факты и делать выводы, легко можно манипулировать и увести по ложному пути. И мы обязаны учить детей противостоять этому, формировать независимость и самостоятельность суждений. Помогают нам в работе по гражданско-патриотическому воспитанию разные учреждения

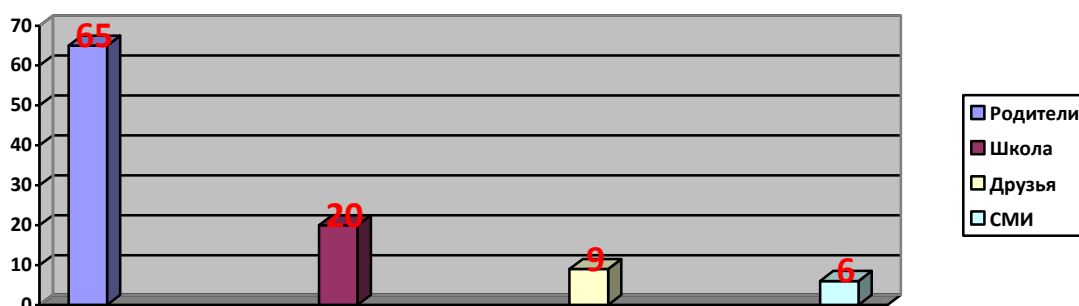
города: учреждения образования, культуры, спорта, городские предприятия.

Для выявления уровня сформированности гражданственности и патриотизма было проведено анкетирование среди учащихся, педагогов и родителей.

Анализ результатов анкетирования показывает, что подавляющее большинство учащихся на первый прямой и очевидный вопрос «Считаете ли вы себя патриотом?» отвечают

- 80 %- утвердительно,
- 20%- не утвердительно.

Результаты опроса позволили определить степень влияния основных социальных институтов на становление патриотических чувств.



Роль родителей и близкого окружения в формировании своих патриотических состояний отметили - 65%, друзей -9 %, роль школы - 20%, роль СМИ- 6 %.

Фундаментом патриотического воспитания является нравственное начало, ценностные ориентиры, которые определяют направления деятельности любого человека. Наиболее приоритетными ценностями у учащихся оказались; любовь, преданность в дружбе, оптимизм, энтузиазм, активное отношение к жизни и упорство в достижении цели. Иерархия ценностей учащихся выглядит следующим образом: на 1-м месте – общечеловеческие ценности, на 2-м - гражданские.

Оценивая результаты анкетирования, установили, что наибольшая потребность существует в материально-техническом обеспечении гражданско-патриотического воспитания.

Четкое понимание педагогами имеющихся проблем ставит вопрос о необходимости разработки или воссоздания целостной системы воспитания всех граждан с детских лет, с чем согласно абсолютное большинство педагогов - 95%. В качестве основных причин недостатков в работе по патриотическому воспитанию более 70 % респондентов называют кадровые (нет профессионально подготовленных кадров), финансовые (недостаток финансирования и материально-технического обеспечения), практические отсутствие мужчин в системе дополнительного образования (что в первую очередь связано с низким уровнем заработной платы) и некоторые другие проблемы.

В целом, правильное понимание решающей роли государства в воспитании оказалось присуще не только педагогам, но и учащимся. При этом они осознают очень важную взаимозависимость: отмечая высокую роль и значение патриотического воспитания граждан для успешного развития государства -78 % из числа старшеклассников, большая часть из них – 59% считает внимание, проявляемое к вопросам формирования патриотизма со стороны государства, явно недостаточным. Так, абсолютное большинство респондентов - 81 % признали, что они обязаны формированию у них патриотизма не государству, а близкому окружению.

Учащимся было предложено закончить следующие предложения:

- Каждый из нас верит...
- Каждый из нас готов...
- Защищать свою Родину можно не только с оружием в руках, но...

Ответы учащихся:

Каждый из нас верит «...в себя, в друзей, справедливость, что сдаст все экзамены и закончит школу, в чудеса и прогресс, счастливое будущее, в президента, во власть денег, в то, что город станет лучше...».

Каждый из нас готов «...окончить школу, помочь другу, к труду, к взрослой жизни, стать немного лучше, поступить в вуз, к интересной работе, отстаивать свою точку зрения ...».

Каждый из нас готов «...к худшему, пожертвовать чем-либо ради другого, защищать Родину, свою семью...»

Защищать свою Родину можно не только с оружием в руках, но и «...правдой, идеями, хорошим образованием, знаниями, умом, новыми открытиями...».

Анализ уровня воспитанности учащихся в гражданско-правовой сфере показал, что они:

- не умеют грамотно отстаивать свои права и свободы, не нарушая прав и свободы других;
- не умеют отстаивать свою точку зрения и вести диалог;
- не всегда терпимы к инакомыслию и толерантны в широком смысле;
- не умеют руководствоваться демократическими ценностями и не имеют навыков гражданского поведения.

Таким образом, результаты проведённого анкетирования показывают необходимость систематической и целенаправленной работы по гражданско-патриотическому воспитанию.

Если мы сумеем грамотно применить вышеперечисленные методы и формы гражданского воспитания, то уверена, они помогут нам, педагогам воспитать личность, которая будет ценить и понимать традиции своих предков, уважать права находящихся рядом с ним людей и выполнять законы. Это и будет Гражданин своего государства, во всех смыслах этого понятия.

## ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНИНА-ПАТРИОТА СРЕДСТВАМИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА



*Педагог дополнительного образования  
Антонович Татьяна Владимировна*

Во всяком произведении искусства художник выражает свое отношение к миру, дает оценку жизненных явлений.

Дети, приходящие в изостудию «Радуга», учатся не только изобразительной грамоте. Мы стараемся приучить их творчески мыслить, выражать свое отношение к изображаемому. Практически на всех занятиях параллельно с эстетическим воспитанием происходит формирование нравственных ценностей, что неразрывно связано с воспитанием патриотизма и гражданственности.

Этому способствуют занятия, где дети изображают красоту родной природы, делают копии работ художников, при этом знакомятся с мировой художественной культурой, историческим прошлым родного края, памятниками истории и архитектуры. Младшие школьники рисуют на сказочно-былинных темах, создают героико-эпические народные образы.

Традиционно ко дню Матери дети рисуют портреты мам и бабушек. В начале работы ведется беседа об уважении к старшему поколению, семейных ценностях, самоотверженности матерей. На занятиях декоративно-прикладного искусства учащиеся приобщаются к истокам народного творчества, учатся уважать и поддерживать народные традиции. Воспитанию нравственных и эстетических качеств учащихся, формированию духовной культуры, гражданских и патриотических позиций способствует ежегодное участие в конкурсе «Калядная зорка», в празднике «Калядки».

Наш город находится рядом с одним из древнейших городов Беларуси г. Полоцком. Для знакомства учащихся с историей и культурой г. Полоцка, расширения их кругозора был проведен информационный час «Полоцк музейный». Учащиеся заочно путешествовали по музеям г. Полоцка.



Мы приняли участие в акции «Спасибо за жизнь». Для ветеранов Великой Отечественной войны были изготовлены сувениры. Активно участвовали учащиеся изостудии в таких конкурсах, как «Победу чтим, героев помним», «Чистый воздух», «Рисованное право», «Моя семья».

Воспитание гражданина и патриота становится сегодня определяющим духовно-нравственным фактором в деле сохранения независимости, стабильности и безопасности государства. Третий год учащиеся принимают участие в конкурсе «Красота божьего мира». В этом году наше участие было отмечено дипломами и призами.

У каждого творческого коллектива свои формы, методы, подходы и свой опыт в вопросах гражданско-патриотического воспитания. Через эмоции, переживания, через свой творческий опыт изобразительное искусство формирует отношение человека к самому себе, к Родине, к стремлению беречь и приумножать лучшие традиции, ценности своего народа, своей национальной культуры.

Я уверена, что традиции народного искусства, переходящие в детское творчество, формируют активную жизненную позицию ребёнка как носителя культуры, его патриотические чувства, что является основой для развития национального самосознания подрастающего поколения.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ И ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЮНОГО ГРАЖДАНИНА**



*Педагог дополнительного образования  
Гарбук Алеся Алексеевна*

Использование природы, является ведущим педагогическим средством в воспитании гражданской позиции учащихся, т.к. природа один из первых объектов мира, с которыми сталкивается ребёнок. Поэтому важно формировать отношение к природе, как к дому человечества. Любовь к

Природе и любовь к Родине – понятия неразделимые. Все мы дети природы, и человек с малых лет должен познавать её и учиться любить, оберегать, разумно пользоваться её богатствами, быть созидающей, а не разрушающей частью мира. Экологическое воспитание достигается по мере решения в единстве следующих задач:

- образовательных - формирование системы знаний об экологических проблемах современности и пути их разрешения;
- воспитательных - формирование мотивов, потребностей и привычек экологически целесообразного поведения и деятельности, здорового образа жизни;
- развивающих - развитие системы интеллектуальных и практических умений по изучению, оценке состояния и улучшению окружающей среды своей местности; развитие стремление к активной деятельности по охране окружающей среды: интеллектуального (способности к анализу экологических ситуаций), эмоционального (отношение к природе как к универсальной ценности), нравственного (воли и настойчивости, ответственности).

Содержание экологического воспитания усваивается учащимися в их различной деятельности. Каждая из форм организации учебного процесса в кружке «Аквариумистика» стимулирует разные виды познавательной деятельности учащихся:

- самостоятельная работа с различными источниками информации позволяет накопить фактический материал, раскрыть сущность проблемы;
- игра формирует опыт принятия целесообразных решений, позволяет внести реальный вклад в изучение и сохранение местных экосистем, пропаганду ценных идей.

Формирование экологических понятий происходит на основе расширения экологических представлений, их конкретизации, иллюстрирования значительным числом ярких, доступных примеров. С самых первых занятий, природа и общество рассматриваются в их неразрывном, органичном единстве. Это позволяет формировать у учащихся целостного нравственно-экологического представления об окружающем мире, о месте в нём человека, формируются понятия: экология, экологические цепочки, экологические проблемы, экологическая катастрофа.

На этапе формирования экологической проблемы особую роль приобретает метод, стимулирующий самостоятельную деятельность учащихся - дискуссия, Она способствует проявлению личного отношения учащихся к проблемам, знакомству с реальными местными экологическими условиями, поиску возможностей их решения.

На этапе теоретического обоснования способов гармонического воздействия общества и природы я обращаюсь к рассказу, который позволяет представить научные основы охраны природы в широких и разносторонних связях с учетом факторов глобального, регионального, локального уровней. Активизируется потребность в выражении эстетических

чувств и переживаний творческими средствами (рисунок, рассказ, стихи и т.п.).

Как средство психологической подготовки учащихся к реальным экологическим ситуациям часто использую ролевые игры. Игра как творческая деятельность формирует воображение, развивает фантазию и интеллект учащихся, повышает интерес к изучаемой теме. Эффективность занятия повышается при использовании мультимедийных презентаций.

Исследовательская деятельность – одна из самых эффективных форм работы по изучению экологии, экологическому воспитанию. В ходе исследований происходит непосредственное общение обучающихся с природой, приобретаются навыки, и накапливается опыт научных экспериментов, развивается наблюдательность, пробуждается интерес к изучению конкретных экологических вопросов.

Выполнение различных исследовательских проектов в природной обстановке позволяет ребятам активно приобщаться к изучению природных сред, экологических систем своего города, участвовать в научно-практических конференциях, обмениваться результатами исследований с ребятами из других школ, работающим по этим же проблемам. Весной мы приступили к реализации проекта «Вода в пруду: экосистема». Целью проекта является изучение микроорганизмов пруда, определение значимости и взаимосвязь каждого звена в общей экосистеме, выявление антропогенных факторов влияющих на разрушение экосистемы. В конце проекта планируется проведение акции «Чистый берег», с привлечением учащихся других кружков. Использование групповых форм работы позволяет развивать коммуникативные способности учащихся, умение работать в команде.

Среди нетрадиционных форм организации работы, которые придают экологическую ориентацию, следует выделить занятия – праздники и тематические занятия (Праздник леса, Лесной карнавал, Береги природу, и др.). Содержание натуралистических праздников направлено на развитие учащихся, формирование их активной жизненной позиции, гражданской ответственности за судьбу родной природы. «Охрана природы – долг каждого», – вот основная идея, которая красной нитью проходит через композицию всякого натуралистического дела.

Заслуженной популярностью у ребят пользуются конкурсы и турниры. Игровые конкурсы носят обычно комплексный характер, представляя собой сплав традиционных викторин, различных соревнований, выступлений. Посещая экологический кружок «Аквариумистики» учащиеся учатся ухаживать за аквариумными рыбками, земноводными, комнатными растениями, изучают возможности ландшафтного дизайна. Традиционные акции «Поможем пернатому другу», «Чистотый берег», «Посади дерево», «Вторая жизнь».

Цикл занятий и воспитательных мероприятий кружка проводятся в выставочном зале музея природы. Здесь проходят занятия по темам «Рыбы пресного водоёма», «Птицы рек и озёр РБ», «Биоценоз водоёма».



Многочисленные экспонаты помогают углубить теоретические знания о рыбах, животных и птицах Беларуси. Также здесь экспонируются представители Красной книги, изучение, которой позволяет ребятам задуматься о том, что многие из тех, кто сегодня занесен в неё, находятся на грани исчезновения.

Таким образом, через отношение к природе формируется нравственное отношение к социальному окружению, ведь формирование развитого экологического мышления способствует развитию гражданственности и патриотизма: нельзя быть гражданином и патриотом не заботясь о сохранении качества природной среды.

## **ДУХОВНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ**



*Педагог дополнительного образования  
Пашкевич Марина Егоровна*

Движение белорусского общества к социально справедливому, демократическому, цивилизованному государству невозможно без человека гражданской культуры.

В современных социокультурных условиях воспитательная технология реализации идеологии белорусского государства выступает способом формирования патриотизма, гражданственности, социальной активности у подрастающего поколения.

Гражданско-патриотическое воспитание в современных условиях – это целенаправленный, нравственно обусловленный процесс подготовки подрастающего поколения к функционированию и взаимодействию в условиях демократического общества, к инициативному труду, участию в управлении социально ценными делами, к реализации прав и обязанностей, а также укрепления ответственности за свой политический, нравственный и правовой выбор, за максимальное развитие своих способностей в целях достижения жизненного успеха.

Каждое образовательное учреждение самостоятельно расставляет акценты и выбирает для себя наиболее приемлемые виды воспитания, исходя из накопленного опыта, традиций, приоритетов. Одной из главных задач, на

мой взгляд, стоящих перед современными учреждениями дополнительного образования детей и молодежи в области патриотического воспитания, является преодоление последствий «безличной», «бездетной» педагогики, идеологического насилия, восстановление целостности сознания, духовно-нравственного здоровья личности. По этому, главная цель работы педагога дополнительного образования – это достичь основного планируемого результата, сформировать социализированную жизнеспособную личность с активной гражданской позицией, обладающую социально ценностными нравственными качествами с развитым творческим потенциалом и способностью к саморазвитию. Одним из главных направлений в своей работе я выбрала нравственное воспитание, целями которого являются:

- воспитание любви к Родине;
- воспитание чувства прекрасного;
- привитие глубокого уважения к национальному наследию, традициям, обычаям, культуре, религиям народа Беларуси;
- формирование общечеловеческих ценностей.

Почти по всему комплексу патриотического воспитания детей, достижение конечной воспитательной цели становится возможным только через показ исторического примера, проведение исторической аналогии, изучение и анализ исторического опыта. Именно поэтому, в этом году мы выбрали исследовательскую направленность в работе, где основным содержанием деятельности на уровне идеологического воспитания является овладение знаниями в области национальной (христианской) культуры, и в частности ознакомление с традициями искусства иконописи на примере иконописной мастерской при Спасо-Евфросиниевском монастыре.

Почему иконопись? А что может быть более необходимым и возвышенным, как изучение древнейших традиций нашего народа. К тому же не надо забывать, что именно здесь, в Полоцке, в 992 г. была учреждена первая епископская кафедра. Таким образом, Полоцк явился колыбелью православия для всей земли, названной впоследствии Белой Русью. Именно с образованием Полоцкой епархии город становится духовным центром, из которого христианская вера распространилась во все уголки Белой Руси. Здесь находятся истоки самобытной национальной школы храмостроительства, просвещения и учительства, в том числе и иконописания, в котором заключается глубокий духовный смысл и многовековая народная мудрость, и прямая цель которого, на сегодняшний день –



Мастерская Спасо-Евфросиниевского монастыря

будить в молодых людях самобытный национальный дух и применять эти знания для построения будущей культуры в национальном и христианском духе. Пробуждение среди молодого поколения духовно-нравственных

идеалов, воспитание чувства любви к ближнему и уважения к культурному наследию своих великих предков – залог успеха в будущем деле.

Ключевыми социальными навыками программы кружка «Исследователи» является: гуманное отношение к людям; терпимость к социальным, национальным, этническим, религиозным различиям людей; уважение прав и свобод человека; навык сотрудничества; навык позитивного разрешения конфликтов. Чтобы не быть голословными приведем один из примеров таких навыков, например, терпимость к религиозным различиям.

В кружке «Исследователи» занимаются дети, принадлежащие как к православной, так и к католической конфессии, но изучая историю белорусской иконописи, они открывают для себя удивительные факты, что есть иконы, которые почитаются и чтятся у всех христиан без исключения. Например, это икона Божией Матери Остробрамская и чудотворная Ченстоховская икона Божией Матери, и у каждой из этих икон своя удивительная история, связанная с историей нашей земли.

У иконы есть одно удивительное свойство: она заставляет совершенствоваться, она вселяет мир и гармонию в душу человека, возвышает роль семьи, духовного наследия, передаваемого от поколения к поколению. С особенным благоговением, с глубокой любовью относились к иконе наши предки. Из глухого запустения встают сегодня монастыри, вновь открываются православные храмы. Икона возвращается в дома людей. Вместе с ее возвращением, оживает и душа человека.

В 2004 г. на рождественской выставке «Иконопись Беларуси XXI века» митрополит Минский и Слуцкий Филарет сказал замечательные слова:

«Жизнь человека, равно как и жизнь целого народа, немислимы без того нравственного образа, который являет наша вера. Каким образом руководствуемся мы в своих действиях, в своих словах? И на какой образ взирает наше сердце каждое мгновение жизни? Иконопись дает исчерпывающий ответ на все эти вопросы, и более того, она являет, предлагает нам сам этот образ. В этом заключена миссия иконы в мире».

В Евангелии сказано: «Если будете как дети – увидите царствие небесное...» Изучение искусства иконописи помогает ребенку в самовоспитании, в соприкосновении с духовным миром, в обретении собственного опыта жизни души. Ребенок находит в иконе идеал личности, человека, которого он может и не встретить в жизни. Он видит в образе красоту нравственного подвига, целомудрие, духовную силу, то есть он видит то, что может быть в человеке, его духовную красоту. Это тем более ценно, что современное искусство, как правило, не ставит себе целью изображение высоких нравственных идеалов. Таким образом, работа с иконным образом помогают детям сформировать свою систему ценностей на Христианской основе и состояться, как личности. А формирование личности и есть глубокая задача гражданско-патриотического воспитания.

## РАЗВИТИЕ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ЗАНЯТИЙ В СТУДИИ ЭСТРАДНОГО ТЕНИЯ «ВЕРНИСАЖ»



*Педагог дополнительного  
образования  
Тырышкина Елена Геннадьевна*

*Не шукайце красы за морамі,  
Узбярэжжаў з крышталёвымі зорамі,-  
Прызджайце да нас на Полаччыну,  
Пахадзіце яе прасторамі.  
Тут азёры, як неба сінія,  
У чаротах чароды гусіныя,  
А на дне Млечным Шляхам свецяцца  
Трапяткія гурты язінныя.  
Г. Бураўкін*

Добрый день, уважаемые коллеги! Я не зря начала свое выступление словами Геннадия Буравкина о нашем родном крае. Сегодня, как никогда, на фоне политических событий в мире, актуальна тема гражданско-патриотического воспитания молодежи.

У себя на занятиях я беседую с учащимися, провожу информационные часы, прослушиваем музыкальные произведения, разучиваем и исполняем песни.

А теперь – пободробнее. Не секрет, что в настоящее время у наших детей появилась возможность путешествовать по разным уголкам мира. География поездок широка – от южных курортов Турции и Египта, до западных границ Европы и Америки. Но по возвращении домой, делюсь своими впечатлениями о каклейдоскопе увиденных чудес, постоянно проскальзывает мысль о том, что ближе и роднее Родины нет. Ведь и у нас, в центре Европы, есть чем гордиться. Я не открою вам чего-то необычного, я только напомню про символы родной земли, про богатое наследие. Когда разговор заходит про символы Беларуси, то сразу же называют Беловежскую пуцу.

Зубр на мох, бы ягнё, прылёг  
Ля бярозаў у белай адзежы.  
Калі недзе існуе Бог,  
Тут ён, пэўна, у Белавежы.

У каждого народа есть святыни, которыми дорожили предки. Не надо далеко искать. Для белорусов такими святынями являются Крест Ефросиньи Полоцкой и Библия Франциска Скорины. И не зря из поколения в поколение нам передаются пословицы «Дзе нарадзіўся, там і згадзіўся», «Дома и стены помогают», «Глупа та птица, которой свое гнездо не мило», «Человек без родины – соловей без песни» и другие.

Дорогие друзья. К нашему великому сожалению современные дети знают и владеют иностранными языками лучше, чем родной белорусской речью. И моя задача показать детям насколько певуч, мягок, красив белорусский язык.

Огромное количество белорусских композиторов (Богатырев, Глебов, Оловников) дают возможность прикоснуться к удивительному, мелодичному, духовному миру музыки. Вы, наверное, со мной согласитесь, что песни в исполнении Владимира Мулявина, ансамблей “Песняры”, “Сябры” не оставят равнодушными ни взрослую, ни детскую аудиторию. Прослушивая вместе с учащимися такие песни как “Хатынскія званы”,



“Малітва”, “Алеся”, “Слуцкія ткачыкі”, “Жураўлі на Палессе ляцяць” и другие, я стараюсь вызвать у детей эмоциональный отклик.

Знакомясь с широкой палитрой народной белорусской музыки, рассказывая ребятам о народных традициях, слушая обработки народных песен в исполнении современных эстрадных певцов, я убеждаю маленьких артистов в том, что эти песни могут быть интересны и их сверстникам.

Ни для кого не секрет, что все наши слова и убеждения должны подкрепляться собственным примером. Ведь не видя искреннего переживания педагога, наши дети не смогут донести до зрителя всех чувств, эмоций исполняемой песни. В процессе обучения пению я стараюсь научить детей уметь прочувствовать, пропустить через себя глубокий смысл песни. И в первую очередь, перед тем как познакомить учащегося с музыкальным произведением, я вчитываюсь в текст, выделяю главные и значимые слова, рисую образные картины, которые смогут тронуть невидимые струны души ребенка. И мы становимся звеньями одной цепочки воспитания патриота и гражданина от педагога к учащемуся и от исполнителя к зрителю.

Вы только вслушайтесь в названиях песен: “Сердце Беларусі”, “Сердце земли моей”, “Мая Беларусь”, “Рэчанька”, “Белоруска я”. Эти названия говорят сами за себя.

Совсем недавно участники студии принимали участие в зональном

туре Республиканского конкурса “Здравствуй мир!”. Зрители, сидящие в зале, прониклись исполнением белорусских песен маленькими артистами. Вот в этом и состоит моя педагогическая миссия.

Дорогие педагоги! Все мы в этом зале мамы, бабушки и будущие мамы. И я тоже мама. Держа маленького сына на руках я пела ему колыбельную песню. Она, как продолжении пуповины, связывала нас. И сейчас он просит меня спеть ее, как раньше. Видя его спящим с улыбкой на устах, я надеюсь, что духовная связь старшего поколения с младшим не прервется. Может в этом и есть смысл жизни.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ КАК УСЛОВИЕ ВОСПИТАНИЯ ГРАЖДАНИНА**



*Педагог-организатор комнаты  
школьника  
Маслюк Лилия Михайловна*

*Незнание закона не освобождает от  
ответственности.*

*А вот знание нередко освобождает.*

Необходимость усиления работы по формированию гражданственности и патриотизма, как интегративных свойств личности, обуславливается тем, что дети и подростки более восприимчивы к различного рода информации и как «губки» впитывают в себя как позитивную, так и негативную информацию, и все чаще втягиваются в различного рода неформальные объединения и движения.

Задача современной системы образования научить ребенка «осознавать», «понимать» и «реализовывать» свои права и свободы, научить анализировать свои дела и поступки, чтобы у ребенка появилось желание делать добро себе и окружающим постоянно.

Воспитание членов общества, которые осознают наличие у них собственных прав и свобод, и одновременно уважительно относятся к правам других людей, является одной из актуальнейших задач современных учреждений образования. Только зная о своих правах, люди способны их отстаивать, любое сообщество станет только сильнее, если его члены будут обладать чувством собственного достоинства и уважать друг друга.

Деятельность по распространению знаний о правах ребенка дает начало гражданскому воспитанию. Необходимости распространения знаний о правах ребенка уделяется внимание в Конвенция ООН «О правах ребенка» и Законе Республики Беларусь «О правах ребенка». Опираясь на эти документы, вся работа по формированию у учащихся комнаты школьника «Криничка» правовой культуры была приведена в определенную систему. Была обозначена цель:

- формирование уважения к закону, праву, правам других людей, ответственности за свои поступки.

Достижение поставленной цели осуществляется при выполнении следующих задач:

- формирование представления о правах и свободах;
- привитие навыков анализирования поступков, как собственных, так и чужих;
- формирование ясных представлений о моральных ценностях, добре и зле, чести и достоинстве, свободе и сознательной дисциплине.

У учащихся, посещающих комнату школьника, чувства гражданственности и патриотизма формируются в ходе включения их в практическую деятельность. В работе учитываются такие условия как непрерывность, разнонаправленность (работа с родителями, ролевые игры, дискуссии, экскурсии, викторины), соответствие уровня сложности возрастным особенностям учащихся, их интересам и склонностям. Все мероприятия организуются так, чтобы они вызывали эмоции учащихся и включали их в деятельность. Чтобы запланированная работа была успешной, нужно было её структурировать. Важное внимание в работе уделяется формированию знаний, взглядов, убеждений.



**ЗНАНИЯ** – начальная ступень рассматриваемого процесса состоит в том, чтобы довести до сознания детей представления о содержании конкретных прав и ответственность за их реализацию. С этой целью

проводятся информационные часы, тематические беседы по формированию правовых основ:

- Права ребёнка.
- Путешествие в страну прав.
- Человек и его права.
- Государственные символы Республики Беларусь.
- Право на жизнь.

В комнате школьника оформлен уголок «Права ребёнка», для информирования юных граждан создан почтовый ящик «Услышьте, меня» (для писем – доверия о требуемой помощи). Всё это помогает учащимся освоить сущность понятий «права», «обязанности», «социально одобряемое поведение».

**ВЗГЛЯДЫ** - эмоциональное подкрепление полученных сведений и перевод их в оценочное отношение к названным понятиям. Формирование взглядов осуществляются на информационных часах, таких как круглый стол «Добро и зло», познавательная игра «Древо жизни», дискуссии «Свобода и закон», «Как использовать свои права», пресс-турнир «Я – ребенок, я – человек». К формам формирования взглядов можно отнести и встречи с представителями власти, депутатами, работниками прокуратуры, членами ИДН: вечера вопросов и ответов с инспектором ИДН «Твои права подросток», «Подростковая преступность», «Подросток и закон».

**УБЕЖДЕНИЯ** – закрепление соответствующих нравственно-правовых категорий в качестве регулятора поведения. Сформированность убеждений можно отследить в результате участия учащихся в воспитательных мероприятиях, проводимых в комнате школьника:

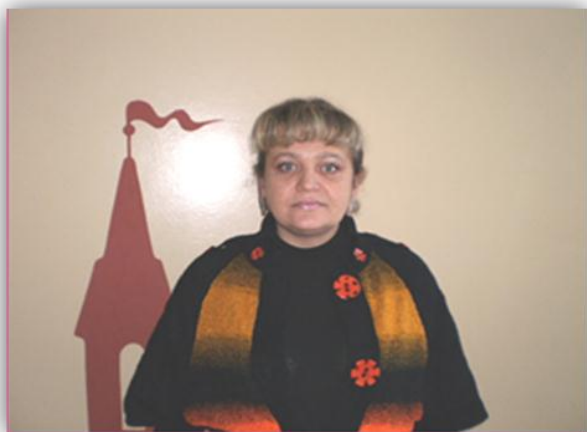
- анкетирование по изучению гражданских компетенций «Я и мои права»;
- конкурсно - игровые программы «Право на защиту», «Право: мера свободы и ответственности», «Вечер вопросов и ответов»;
- ситуативных практикумов «Гимнастика для ума», «Семь дней личной свободы»;
- занятия с элементами тренинга, направленные на преодоление негативных привычек «Закон на страже моих прав»;
- тренингов «Я и компания», «Я уважаю твоё право».

Практика показывает, что противоправные поступки детей являются, прежде всего, следствием уровня нравственности того, кто их совершает. Поэтому правовое воспитание – это, прежде всего воспитание уважения к государству, государственному устройству, представителям государственной службы и, в конечном счете, к народу, людям.

Своё выступление я хочу закончить словами Януша Корчака «Дети – не будущие личности: они уже ЛИЧНОСТИ. Дети – существа, в душах которых открываем зародыш всех мыслей и чувств, которые волнуют нас, и подрастанием этих зародышей надо руководить с нежностью». А как разовьются эти зародыши, зависит от нас.



## **ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ, ПАТРИОТИЗМА И НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ ПУТЁМ ПРИОБЩЕНИЯ УЧАЩИХСЯ К РАЗЛИЧНЫМ ФОРМАМ МАССОВОЙ РАБОТЫ**



*Заведующий отделом  
организационно-массовой  
работы  
Абломейко Жанна Валерьевна*

Белорусская земля – край щедрой природы, незыблемых традиций и богатой событиями истории. Судьба современной Беларуси как самостоятельного государства зависит во многом от уровня сформированности у нашего народа национального самосознания. Таким образом, воспитание национального самосознания подрастающего поколения – проблема особой гражданской значимости, от решения которой зависит духовное здоровье нации, перспективы её развития. Национальное самосознание не является наследственностью и не дается ребенку при рождении, а требует от каждого человека напряженной работы мозга и души, научного подхода к его формированию у детей.

Воспитание гражданственности и патриотизма – это целенаправленная и систематическая деятельность по формированию у молодежи высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины. Оно направлено на развитие личности, обладающей качествами гражданина – патриота Родины.

В воспитании патриотизма и гражданственности большое значение имеет осознание учащимися сущности и важнейших сторон проявления этих качеств и их глубокое эмоциональное переживание. Именно на этой основе у учащихся крепнет чувство любви к Родине, вырабатываются взгляды, убеждения и установки поведения. Основным средством в решении этой задачи является содержание воспитания, внедрение в практику различных форм внеклассной и внешкольной работы.

В нашей стране с целью совершенствования воспитательной работы Министерством образования Республики Беларусь разработаны и утверждены Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся

молодежи в Республике Беларусь и Программа непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь.

Согласно этим документов, целью воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь является формирование разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности. Для достижения этой цели каждое учреждение образования решает следующие задачи:

- формирование гражданственности, патриотизма и национального самосознания на основе государственной идеологии;
- подготовка к самостоятельной жизни и труду;
- формирование нравственной, эстетической и экологической культуры;
- овладение ценностями и навыками здорового образа жизни;
- формирование культуры семейных отношений;
- создание условий для социализации, саморазвития и самореализации личности.

Изучив свою деятельность по гражданско-патриотическому воспитанию, мы пришли к выводу, что нам в работе не хватает системности, некой упорядоченности проводимых массовых мероприятий. Распределив их по календарю, мы создали годовую циклограмму мероприятий, основанную на возрастных особенностях детей и подростков, а также календарных периодах и праздниках.

Проанализировав психолого-педагогические характеристики каждого возрастного периода, мы определили наиболее значимые и имеющие большой воспитательный потенциал массовые мероприятия. В разработанную годовую циклограмму вошли как традиционные мероприятия, так и новые, планируемые на учебный год.

А теперь несколько слов о том, какие мероприятия вошли в годовую циклограмму. Первым, большим праздником в начале учебного года мы определили торжественную линейку, посвященную Дню знаний.



Торжественная линейка, посвящённая Дню

Готовясь к 1 сентября мы, как организаторы, в первую очередь думаем над тем, как превратить этот день в радостный праздник. Посвящать малышей в школьники важно и нужно, но необходимо помнить, что воспитывающую направленность данное мероприятие будет иметь только тогда, когда оно доставит детям радость. Основная тональность этого дня –

мажор, доброта, новизна. Среди воспитательных задач, которые мы решаем в процессе проведения для первоклассников праздника – Дня знаний, самая

главная – создать благоприятные психологические условия для вхождения ребенка в мир школы. Окружить детей вниманием, игровым общением необходимо с первой встречи с ним, что мы и стараемся делать, организуя Городскую линейку.



Конкурсно-игровая программа  
«Бульба - шоу»

Для успешного воспитания детей в национальных традициях важна реализация на практике разнообразных организационных и методических приемов педагогической работы, материалов из самых разных литературных, исторических, этно-графических и искусствоведческих источников. Понимая значимость данного аспекта воспитания, мы проанализировали годовой перспективный план и включили в него новые, интересные формы

массовой работы с детьми, одной из которых является проведение во время осенних каникул конкурсno-игровой программы «Бульба-шоу» для воспитанников школьных оздоровительных лагерей. Идею проведения этого мероприятия подсказал, объявленный в 2009 Год картошки. Было решено донести до ребят взятый из различных источников богатый познавательный материал, рассказывающий о главном национальном овоще – картофеле – и объединить его с различными спортивно - игровыми конкурсами и эстафетами. Идея настолько нас увлекла и вдохновила, что планируемая первоначально конкурсno-игровая программа переросла в настоящий праздник.

Говоря о воспитательной работе со старшеклассниками, мы хотим отметить в среде нашей молодежи наличие здоровых, прогрессивных настроений и вправе надеяться на то, что она станет достойной сменой старшему поколению. У большинства старшеклассников сформировано понимание сущности патриотизма, который понимается ими, прежде всего, как любовь к своему Отечеству и к своему народу, как знание и уважение его истории, культуры и славных традиций. Добиться таких результатов позволяет включение в практику работы со старшеклассниками новых, интересных форм массовых мероприятий. Одним из таких, несомненно, является, ставшая в нашем городе уже традиционной, Городская торжественная церемония «Выпускник года». В начале июня, этот праздник собирает выпускников, родителей и педагогов школ, лучшие из лучших выпускники отмечаются в различных номинациях. Поздравить их с окончанием школы и дать напутствие во взрослую жизнь приходят представители городской администрации, видные общественные и политические деятели, известные предприниматели, молодежные лидеры, спортсмены. Чувством гордости наполняются в этот момент сердца

педагогов и родителей, а для выпускников Городская торжественная церемония становится незабываемым событием.

Оценен по достоинству и труд педагогов нашего отдела по подготовке и проведению данного мероприятия. На городском молодёжном форуме творческая группа педагогов отдела была награждена за победу в номинации «Лучшее мероприятие для молодёжи».

Планируя работу по гражданско-патриотическому воспитанию с различными возрастными категориями учащихся, мы учитывали не только возраст и интересы детей и подростков, но и ставили перед собой задачу воспитать гармонично – развитую личность учащегося с осознанными убеждениями и твёрдой жизненной позицией.

Подводя итог всему вышесказанному, хочется пожелать, чтобы все усилия педагогов, направленные на осмысление учащимися различных сторон патриотизма и гражданственности и основанные на богатом содержании учебно-воспитательного процесса были достигнуты. Закончить своё выступление я хочу словами президента Республики Беларусь Александра Григорьевича Лукашенко: «...Мы будем сами растить и развивать способную молодежь. Поскольку всякий талант должен быть востребован. Своевременно и полноценно. У молодых граждан необходимо сформировать целостное мировоззрение, в основе которого – патриотизм».



Стрельцова М.А., Станкевич А.П.,  
Абломейко Ж.В. победители  
молодёжного форума в номинации  
«Лучшее мероприятие для молодёжи»

## **СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД К ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПО ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ УЧАЩИХСЯ**

### **В ОТДЕЛЕ ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА**



*Методист информационно-методического кабинета  
Шалтан Галина Ивановна*

*Техническое творчество по характеру –  
это эксперимент, по направленности –  
производственная деятельность, по задачам –  
обучение и воспитание.*

Воспитательная ценность детского технического творчества для юных граждан нашей страны исключительно велика. Увлеченность техническим творчеством формирует кадры талантливых специалистов, без которых невозможно существование и развитие промышленности, экономики страны в целом.

Техническое творчество дает возможность с интересом использовать свободное время, что само по себе очень важно для молодежи, так как привлекает ее к делам полезным.

Еще большая ценность технического творчества состоит в том, что юноши и девушки становятся на путь поиска нового, делают что-то сами, что-то свое; самоутверждаются.

Ведущее место в воспитательном процессе педагогов отдела технического творчества занимает гражданско-патриотическое воспитание учащихся, так как гражданственность и патриотизм во все времена определяли духовно-нравственное состояние общества и являлись стержнем славянского воспитания.

Работа отдела по гражданско-патриотическому воспитанию учащихся приведена в систему: разработана комплексная программа «Пять слагаемых роста», целью которой является создание воспитывающей среды, формирующей идейную зрелость, гражданственность и патриотизм кружковцев отдела технического творчества.

Программа «Пять слагаемых роста» явилась результатом совместной деятельности методической службы, руководителя отделом технического творчества, руководителей кружков; дополнялась в процессе совместной деятельности на семинарах-практикумах Школы творческого роста руководителей кружков отдела (ШТРПК) «Шаг к мастерству».

Краткая идея программы: Создание воспитывающей среды, формирующей идейную зрелость, гражданственность и патриотизм, в современных условиях невозможно без разработки и внедрения системы воспитания, основанной на творчестве и общественной активности личности. Программа поделена на три этапа: организационный, основной и заключительный, состоящих из пяти сквозных тематических модулей.

Первый этап – организационный – содержит модуль «Я – знак вопроса». В ходе выполнения модуля проводится первичная диагностика учащихся. В процессе первичной диагностики изучается личность учащегося как потенциального носителя ценностей белорусского общества, происходит корректировка учебно-воспитательного процесса кружка, отдела.

В процессе изучения уровня социальной активности в отделе технического творчества было проведено анкетирование учащихся первого

года обучения на уровнях личностных и гражданско-патриотических компетенций «Оценка уровня сформированности гражданского самосознания у учащегося», которое выявило: 76% анкетированных имели высокий уровень сформированности гражданского самосознания, 19% - средний, 5% - низкий. Основные показатели начинающих учащихся отдела из года в год отличаются незначительно, почти треть, пришедших в отдел, нуждается в корректировке и развитии гражданского самосознания.

Для учащихся старшего школьного возраста проведено анкетирование «Патриот», которое показало, что наибольшее влияние на формирование патриотических чувств оказывает школа и родители, меньшее влияние – СМИ, окружающие люди. Результаты проведения анкетирования «Патриот» показали, что проблема ценностей актуальна для учащихся старшего возраста. Они стремятся к самоутверждению, проявляют интерес к поиску решения проблемы ценностей и воплощению выбора на практике, что очень важно для их гражданского самоопределения.

Таким образом, для того чтобы научить учащихся адекватно оценивать себя и других, необходимо дать им возможность задуматься, поразмышлять о себе, обществе, это стало возможным в процессе проведения первого этапа программы «Пять слагаемых роста» – модуля «Я – знак вопроса». Участие в мониторинге побуждает ребят к рефлексии, они задумываются о собственном «Я», вырабатывают собственную оценку того или иного явления, своего и чужого суждений, действий; ищут объяснение противоречивым явлениям общественной жизни. В результате привлекается внимание к вопросам отношения к Отечеству, государству, праву, гражданскому обществу, самому себе как гражданину, словом, формируется гражданская позиция именно благодаря вовлечению кружковцев в систему рефлексивных отношений.

Второй этап – основной – состоит из трех модулей.

Модуль «Техно - Я»: в ходе выполнения решается проблема подготовки педагогических кадров отдела и формирования мировоззрения учащихся в процессе обучения.

Модуль «Беларусь – это Я»: в ходе выполнения формируется кругозор учащихся, воспитывается любовь к Родине, чувство долга и патриотизма; уважительное отношение к ученым, умельцам, рационализаторам-соотечественникам, внесшим значительный вклад в развитие техники. Подготовлены: устный журнал «Первый белорус в мире» об академике Международной академии астронавтики, пионере в области разработок космического топлива Борисе Ките, информационные часы «Первая подводная лодка», где рассказывается об изобретениях Казимира Черновского (белорус из Червенского района); военного инженера - фортификатора Карла Шильдера (белорус из Витебской губернии); «Самая престижная профессия» (в 2000 году Нобелевская премия в области физики была вручена российскому физика Жоресу Ивановичу Алферову за открытие полупроводниковых гетероструктур.), беседы с элементами тренинга «Твои права и обязанности в обществе и государстве», заочная викторина «Что ты

знаешь о белорусской символике», информ-дайджест «Следы белорусов в космосе».

Модуль «Я - новополочанин»: в ходе выполнения изучается малая Родина. Новополоцк – молодой современный город, младший брат Полоцка. Полотчина – уникальный уголок Беларуси, где в полный голос говорит история, где зачаровывает буквально все: природа, каждая улица. А люди?! Здесь такие люди, такие подвиги, что каждый раз мы все более восхищаемся тем, наследниками чего выпала честь быть. Изучение малой Родины вдохновляет на добрые дела, помогает поверить в силу жизни, в своих соотечественников, воспитывает нормальный, а не фанатичный, патриотизм. Подготовлены информ - дайджест «Штурмовики Ил-2 в небе над Полоцком»; информационный час ко Дню Конституции «Гражданином быть обязан»; контекст «Деревянная скульптура Новополоцка»; заочная экскурсия в музей квартиру З.М.Тусноловой-Марченко «Имеем честь быть земляками».

Заключительный этап программы – модуль «Я – творчество». На этом этапе в полной мере реализуется принцип успешности, обеспечение современного, актуального и содержательного досуга детей и подростков – это организация для родителей открытых занятий в кружках; выставок; персональных выставок, праздников в кружках с участием родителей. Разработано ключевое дело этапа – праздничная программа «Мы зовемся белорусами», в которой каждый может проявить себя как творческая личность, способная к активным действиям на благо своего Отечества.

Интрига программы: в течение года участники программы собирают жетоны: «Зритель» - 1 балл; «Помощник» - 2 балла, «Организатор» - 3 балла; «Инициатор» - 5 баллов. Участники стараются набрать максимальное количество баллов, для чего им необходимо активно заниматься в кружке и принимать участие в общественно-полезных акциях, в ключевых мероприятиях программы. На каждом этапе определяются победители.

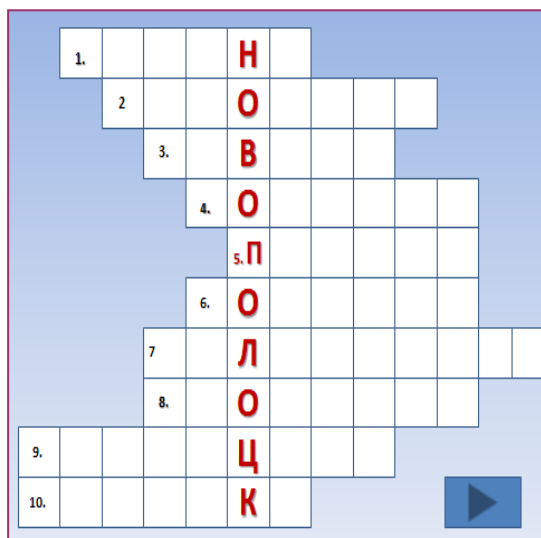
По итогам года победители награждаются дипломами, их родителям отправляются благодарственные письма на предприятия, самые активные выдвигаются на получение сертификата инструктора и занесение на Доску Почета. Тем самым каждый участник программы «Пять слагаемых роста» получит признание своих успехов на пути к творчеству.

Предполагаемая результативность: представлена в виде «Я – творчество» учащегося, который после реализации программы приобретёт специальные технические знания, а также черты характера и особенности личности, желающей и стремящейся жить лучше, сделать мир прекраснее и справедливее, личности, уважающей культуру, традиции и символы своего народа, города и стремящейся к жизненному самоопределению и самореализации, активной гражданской позиции в становлении сильного и авторитетного государства Республики Беларусь.

По мнению педагогов отдела, мы имеем положительную динамику по актуальным вопросам воспитания личности учащихся, оценить которую предстоит в конце учебного года.

## Приложение 2

### Кроссворда «Мой город, в чем твое величие?»



1. Название городского стадиона (Атлант).
2. Местонахождение Кургана Трудовой славы (Автопарк).
3. Основные промышленные предприятия (Заводы).
4. Художественная техника, которая используется при оформлении зданий города (Мозаика).
5. Продукция завода БВК (Провит).
6. Одно из промышленных предприятий города (Полимир).
7. Самая длинная улица города (Молодежная).
8. Название бывшей деревни на месте ОАО «Нафтан» (Троецкое).
9. Участница Полоцкого подполья, памятник которой установлен в Новополоцке (Л. Костецкая).
10. Название первого дома, положившего начало возникновению города (Палатка).

Составила методист Конопицына О.К.

### Игра-интервью «В объективе - город»

«Корреспондент» раздаёт педагогам карточки с названиями ролей: педагог, медик, работник КУП ЖКХ, ребенок, пенсионер, архитектор, мэр, молодежь, аналитик. Им предлагается ответить на вопрос «За что вы любите свой город?» Участники отвечают на вопрос исходя из своей роли, после чего подводится общий итог игры.





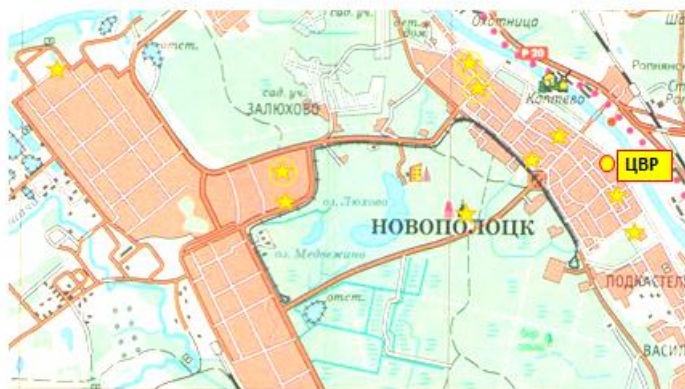
## **Виртуальный веловеож «От славы боевой к славе трудовой»**

Велосипедный тур – веловеож проводится в форме виртуальной экскурсии по памятным местам трудовой и боевой славы г. Новополюцка. Экскурсовод (ведущий) предлагает отправиться в виртуальное путешествие по родному городу Новополюцку. Начинается оно от Дворца детей и молодёжи. На экране показывается карта города с отметкой начальной точки путешествия. Маршрут путешествия участники определяют с помощью подсказок экскурсовода. Сначала он зачитывает краткое описание памятника, по которому участники должны назвать его и указать место, где он находится. Если после первой подсказки



ответ не последует, то даётся вторая и третья подсказка: автор памятника и фотография

**«От славы боевой к славе трудовой»**



	<p><i>Информация:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятник открыт в 1996 году на братской могиле воинов, погибших при освобождении Полотчины от фашистов.</li> <li>2. Автор: Новополоцкий архитектор Михаил Царик.</li> <li>3. Адрес: район ул. Молодежная, 78 и ул. Парковая, 32</li> </ol> <p><b>Братская могила воинов-освободителей 219 гвардейского полка.</b></p>
	<p><i>Информация:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятник открыт 9 июня 1976 года на месте гибели 3 июля 1944 г. экипажа советского самолета Ил-2 (командир – Алексей Шкарпетов, стрелок-радист – Георгий Каргин).</li> <li>2. Автор : М. Шлеймович</li> <li>3. Адрес: промышленная зона, в районе СТО.</li> </ol> <p><b>Памятный знак на месте гибели советского самолета.</b></p>
	<p><i>Информация:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятник открыт к 10-летию города, в 1968 году. К 45-летию города произведена реконструкция и в комплекс включены мемориальные доски в честь первостроителей, наиболее значимых людей для нашего города: Николая</li> </ol>

	<p><i>Архипца, Казимира Кунцевича, Петра Пилотовича, Николая Генова.</i></p> <p>2. Авторы реконструкции памятника в 1973 <i>А. Коротков, В. Лукьянов, М. Шлеймович</i></p> <p><b>Мемориальный комплекс «Первая палатка»</b></p>
	<p><b>Информация:</b></p> <p>1. Памятник открыт в 1993 году и установлен на улице, которая носит имя <i>Олега Александровича Ктаторова (1919-1974 гг.)</i>, первого директора нефтеперерабатывающего завода (сейчас ОАО «Нафтан»).</p> <p>2. С 1958 года по 1963 г. он командовал строительством и организацией производства на заводе. С 1963 г. заместитель председателя Совета народного хозяйства БССР, позже — первый заместитель Министра нефтеперерабатывающей и нефтехимической промышленности СССР.</p> <p>3. Автор: скульптор <i>Лев Оганов</i></p> <p><b>Памятник – горельеф О.А. Ктаторову</b></p>
	<p><b>Информация:</b></p> <p>1. Памятник открыт в 1968 году к 10-летию города. В нём увековечен боевой и трудовой подвиг народа. На бетонной площадке кургана установлен ЗИЛ – 55, первая автомашина ветерана – первостроителя <i>Дмитрия Анистратова</i>. Под мемориалом, возведённым в честь автомобилистов-строителей, находится дот времён Великой Отечественной войны, поэтому у основания кургана мемориальная доска с надписью: «От славы боевой – к славе трудовой!»</p> <p>2. Автор: <i>Гринев В.Г.</i></p> <p>3. Адрес: промышленная зона, напротив административного здания автопарка № 6</p> <p><b>Курган трудовой славы</b></p>

	<p><i>Информация:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятник открыт 28 июня 1984 г. Установлен на месте бывшей д. Проварище, где в 1942-1943 гг. дислоцировался партизанский отряд «Смерть фашизму» бригады им. Ворошилова. Командир отряда Киселев П.Н.</li> <li>2. Авторы : Лев Оганов, Анатолий Селиванов.</li> <li>3. Адрес: промышленная зона, возле завода крупнопанельного домостроения</li> </ol> <p><b>Памятник партизанскому отряду «Смерть фашизму».</b></p>
	<p><i>Информация:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятник открыт в 1979 году в память ожесточённых боёв , которые шли 2-3 июля 1944г. при освобождении Полотчины. В неравном бою погибло 60 человек. Четырём из них - Ф. Вознесенскому, М. Виноградову, И. Жагренову, В. Рублевскому – посмертно присвоено звание Героев Советского Союза.</li> <li>2. Автор: Валерий Захаров.</li> <li>3. Адрес: территория ОАО «Нафтан», на месте д. Троецкое.</li> </ol> <p><b>Памятник воинам освободителям</b></p>
	<p><i>Информация:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятник открыт 12 сентября 1970 года и посвящён полочанке Лилии Костецкой, отважной разведчице и партизанской связной, погибшей в марте 1943 года.</li> <li>2. Автор: новополоцкий скульптор А.Дупин</li> <li>3. Адрес: ул. П.Блохина, 41, район СШ №3</li> </ol> <p><b>Памятник Лилии Костецкой</b></p>



*Информация:*

1. Памятная доска установлена на улице, которая носит имя Петра Блохина (1938-1961 гг.), легендарного бригадира комсомольско-молодёжных бригад, работающих на строительстве г. Новополоцка, в последствии секретаря комсомольской организации треста №16 «Нефтьстрой».
2. Адрес: Улица Комсомольская.

**Мемориальная доска в честь первостроителя Петра Блохина.**



*Информация:*

1. Памятник открыт в 2002 году, посвящён воинам-интернационалистам, погибшим в Афганистане.
2. Автор: новополоцкий скульптор Лев Оганов.
3. Адрес: ул. Молодёжная, скверик возле Дворца бракосочетания

**Памятник воинам-интернационалистам**



*Информация:*

1. Памятная доска установлена возле дома, в котором жил Герой Советского Союза, Почётный гражданин г. Новополоцка Виктор Иванович Еронько.
2. За годы войны прошёл путь от рядового до командира взвода. Отличился в боях за освобождение Белоруссии. После войны вернулся в Полоцк, работал в Новополоцке слесарем, бригадиром в одном из управлений треста № 16 «Нефтьстрой». Являлся заслуженным рационализатором, награждён орденом Октябрьской революции.

**Мемориальная доска в память Героя Советского Союза В.И. Еронько.**

Подготовила методист Чебыкина Н.В.

## Размышления «Счастья тебе, мой солнечный город!»



Несомненно, детей как можно раньше надо приобщать к миру прекрасного. Помогают это осуществить музеи, театры, выставки, различные экспозиции, поэтические вечера и многое другое. Любое знакомство подростков с творческими людьми (иногда даже случайное) может стать для них началом собственного творческого пути. Возможно, ребята сами

захотят писать, рисовать, сочинять.

Как-то однажды с небольшой группой детей мы были в городском музее истории и культуры. На одной из стен было огромное полотнище художника Петра Брониславовича Гривусевича – триптих, посвященный Победе советского народа в ВОВ. Ребята остановились под впечатлением от увиденного.

Мы пригласили Петра Брониславовича на встречу в комнату школьника «Надежда». Он пришел не один, а с городским художником Георгием Танковичем. С собой они принесли много своих работ. Так состоялся очень интересный мастер-класс.



Выставка книг поэтов г. Новополюцка

Встречи с городскими поэтами, композиторами стали традиционными для нас.

Недавно состоялась встреча учащихся с Тamarой Толкачевой – автором четырех поэтических сборников. Её творческий вечер и вечер Галины Сергеевны Сташкевич – руководителя городского литературно-музыкального салона «Крылья»



прошёл в комнате школьника с успехом. Т.Толкачёва сама исполняла песни на собственные стихи, рассказывала о своем многолетнем сотрудничестве с белорусским дуэтом Измаила Капланова и Нелли Богуславской. Несколько раз в комнате школьника «Надежда» проходили поэтические вечера Анны Михайловны Алескеровой. Она – поэт, исполнитель, автор поэтического сборника «Мне жизнь диктует темы для стихов», сестра милосердия православной церкви в

честь иконы «Нечаянная радость». Она является руководителем клуба «Надежда». Анной Михайловной в комнате школьника была организована выставка-презентация икон, вышитых Зинаидой Фоковной Березанской. Алескерова А.М. дипломант городского конкурса на лучший текст гимна о Новополоцке, много стихов посвящает детям. Основу её творчества составляет патриотическая и духовная лирика: «И я люблю», «Родительский дом», «Материнские советы», «Чернобыльский мотив», «Хорошо». А. Алескерова не только читает свои произведения, но и ведет дискуссию со слушателями о Родине, о жизни, о судьбе.

На нашей выставке представлено 30 поэтических сборников поэтов Полоцка и Новополоцка. Многие из этих поэтов хорошо знакомы воспитанникам комнаты школьника «Надежда», это Анатолий Бесперстых, Раиса Гергерт, Людмила Мехедко.

Бывшие воспитанники комнаты школьника Денис Караго и Дмитрий Рогач приходят в комнату школьника на свои авторские поэтические вечера. Их стихи напечатаны в городских сборниках «Зеленая лампа», а когда-то они были просто слушателями поэтических вечеров.



Организуя встречи с творческими земляками, я стараюсь приобщать учащихся к вечному, красивому, сделать все, чтобы в душе у них «произрастали» только любовь и доброта.

Подготовила Хадкевич Т.В., педагог-организатор  
комнаты школьника «Надежда»

Приложение 3

### Рефлексивные методы

Метод	Алгоритм реализации метода
<p data-bbox="188 1361 576 1395"><b>Рефлексивная мишень</b></p> 	<p data-bbox="676 1361 1374 1771">Каждый педагог маркером «стреляет» в мишень, делая отметку (ставит точку, плюс). Отметка (выстрел) соответствует его общей оценке интегрированного занятия. Если педагог дает низкую оценку занятию, то отметка ставится в «молоко» - или в поле 0 на мишени, если выше, то в поле 5. Если занятие оценивается очень высоко, отметка ставится в «яблочко»- в поле мишени 10.</p>
	<p data-bbox="676 1789 1374 2076">На листе бумаги рисуется карта с изображением островов со следующими названиями: о. Радости, о. Грусти, о. Недоумения, о. Ожидания, о. Просветления, о. Воодушевления, о. Удовольствия. На карту наносится также Бермудский треугольник.</p>

<p style="text-align: center;"><b>Острова</b></p> 	<p>Каждому педагогу предлагается маркером нарисовать свой кораблик в соответствующем районе карты, который отражает душевное, эмоционально-чувственное состояние участника после проведения интегрированного занятия.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Анкета-газета</b></p> 	<p>На листе бумаги предлагается выразить свое отношение, дать общую оценку интегрированного занятия в виде рисунков, дружеских шаржей, карикатур, стихотворных строк, небольших прозаических текстов, пожеланий, замечаний, предложений и т.п.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Ключевое слово</b></p>	<p>На листе бумаги каждый педагог должен написать лишь одно слово, с которым у него ассоциируется общая оценка интегрированного занятия.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Телеграмма</b></p>	<p>Что вы думаете о прошедшей игре?          Что было для вас важным?          Чему вы научились?          Что вам понравилось?          Что осталось неясным?          Напишите, пожалуйста, об этом короткое послание – телеграмму из 11 слов.</p>



## КЛЮЧЕВЫЕ ПОНЯТИЯ

**Гражданин** – лицо, принадлежащее к постоянному населению данного государства, пользующееся его защитой и наделённое совокупностью политических и иных прав.

**Гражданственность** – качество личности, характеризующее её отношение с обществом, государством, выражающееся в сознании и реализации человеком своих прав и обязанностей по отношению к себе как личности, к своей семье, окружающим людям, Отечеству, планете.

**Гражданская культура** – показатель активного гражданства, инициативного поведения и активного гражданского соучастия.

**Гражданские качества личности** - гуманизм, патриотизм, интернационализм, толерантность, чувство долга и ответственности за свой дом, за судьбу отечества.

**Гражданские компетенции** – это потенциал личности, который основан на гражданских ценностях, личностной направленности, знаниях в сфере прав и свобод человека и гражданина и опыте гражданского поведения, приобретённых учащимися в процессе обучения, и выражается в мобилизации гражданином полученных знаний и опыта в конкретной ситуации.

**Гражданское воспитание** – формирование гражданственности как интегративного качества личности, позволяющего человеку ощущать себя юридически, социально, нравственно и политически дееспособным

**Патриотизм** – социальное чувство личности, содержанием которого является любовь к своему народу, Отечеству и готовность подчинять его интересам свои частные интересы.

**Патриот** – человек, одушевлённый патриотизмом.

**Гражданско-патриотическое воспитание** – формирование чувства любви и уважения к своей Родине, гордости за достижения Беларуси; приумножение авторитета страны через собственные достижения в обучении, труде, спорте, общественной жизни; формирование гражданской позиции, ответственности за развитие и государственное устройство страны; сознательный выбор и приоритет национальных интересов; уважение Конституции и других законов Республики Беларусь; осознание роли государства и общества как гарантов максимального развития интересов и способностей человека; понимание того, что основная цель государства – обеспечение успешного развития человеческого потенциала.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании.- Минск: Национальный центр правовой информации Республики Беларусь, 2011.- 400с.
2. Абрамова Т.В. Диалог как метод гражданского воспитания учащихся / Т.В. Абрамова// Воспитание школьников.- 2007г.- № 10.
3. Буткевич В.В. Гражданское воспитание детей и учащейся молодёжи. / В.В. Буткевич – Минск: Национальный институт образования. – 2007.
4. Жоголь-Лабзеева, И.П. Формирование гражданской культуры/ И.П. Жоголь-Лабзеева //Проблемы выхавання. – 2009. – №1. – с.17 – 21.
5. Коваленя А.А. Патриотизм – важнейшее условие формирования социально активной личности / А.А. Коваленя //Адукацыя і выхаванне. - 2008. - №5. – с.7-13.
6. Прохоренко О.Г. Методические основы диагностики у учащейся молодёжи уровня патриотической воспитанности// Пазашкольнае выхаванне.- 2010.-№5.- с.3-9.
7. Шеремет, Т.П. Воспитание идейно-нравственных и гражданских чувств и качеств учащихся /Т.П.Шеремет //Проблемы выхавання. – 2003. – №5. – С.79.

Педсовет  
**«Гражданско-патриотическое воспитание:  
опыт, новизна, перспективы»**

Ответственный за выпуск *Любовь Васильевна Лапенко*  
Составитель *Л.В.Лапенко*  
Компьютерная верстка *Л.В.Лапенко*

Государственное учреждение дополнительного образования  
*«Дворец детей и молодежи г.Новополоцка»*

211440, г. Новополоцк, ул. Я.Коласа, 12.  
Тел.: 8(0214)50-36-43. E-mail: imo214@mail.ru  
<https://ddm-novopolotsk.schools.by/>



Государственное учреждение дополнительного  
образования  
*«Дворец детей и молодежи г.Новополоцка»*

211440, г. Новополоцк, ул. Я.Коласа, 12.  
Тел.: 8(0214)50-36-43. E-mail: imo214@mail.ru  
<https://ddm-novopolotsk.schools.by/>

