

## ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ИМПУЛЬС РАЗВИТИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

Шалтан Г.И.,  
заведующий учебно-методическим  
кабинетом государственного учреждения  
дополнительного образования «Дворец  
детей и молодежи г.Новополоцка»

Роль инноваций сегодня является определяющей в обеспечении высокого качества и конкурентоспособности образования. Инновационное образование – такой процесс создания культурного опыта, который: 1) является значимым для социокультурной практики данного сообщества; 2) направлен на порождение объективно нового опыта, его фиксацию и осмысление; 3) ставит цель освоения этого опыта для его последующего воспроизводства, развития в собственной деятельности и передачи следующей группе людей, которым предстоит этот опыт освоить и развить [2].

Дополнительное образование детей и молодежи позволяет обеспечить условия для формирования лидерских качеств, социальных компетенций и развития творческих способностей учащихся в образовательной деятельности, которую ребенок выбирает сам или с помощью взрослых, исходя из своих желаний и потребностей. В соответствии с социальным заказом учреждения дополнительного образования детей и молодежи призваны готовить учащихся к жизни так, чтобы они могли не только адаптироваться к часто меняющимся условиям и эффективно реагировать на происходящие изменения в информационном и поликультурном мире, но и рассматривать их как возможность получить необходимое моральное удовлетворение от решения новых задач.

Такая подготовка невозможна без принятия в качестве одного из базисных критериев успешной деятельности учреждения процесса создания новой практики дополнительного образования детей и молодежи. Это одна из причин решения коллектива государственного учреждения дополнительного образования «Дворец детей и молодежи г.Новополоцка» в 2018 году включиться в реализацию республиканского инновационного проекта «Внедрение модели формирования метапредметных компетенций у обучающихся второй ступени общего среднего образования и в условиях учреждений дополнительного образования детей и молодежи», инициированного государственным учреждением дополнительного образования взрослых «Витебский областной институт развития образования». В проекте участвуют 29 государственных учреждений образования Республики Беларусь, в том числе 8 учреждений дополнительного образования детей и молодежи.

Ведущая идея проекта заключается в том, что формирование комплекса метапредметных компетенций у обучающихся в условиях дополнительного образования детей и молодежи рассматривается в качестве целевого ориентира, результата и необходимого фактора, обуславливающего повышение качества образования, и достигается через реализуемые в единстве определенные педагогические условия. В основе практической реализации инновационного проекта лежит модель метапредметного компонента содержания образования, осваиваемого в условиях объединения по интересам [1].

Компетенция – отчужденное, заранее заданное социальное требование (норма) к образовательной подготовке, необходимой для эффективной продуктивной деятельности учащегося в определенной сфере. Метапредметные компетенции выстраиваются поверх традиционных предметных. Метапредметные компетенции – это освоенные универсальные способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях [3].

Для успешности внедрения инноваций в подготовительный период реализации проекта были обеспечены: политико-культурный аспект (учтены взгляды и отношения всех заинтересованных групп); организационно-административный аспект (нововведения увязаны с административной структурой и приспособлены к существующей реальной практике); практический аспект (наличие людских, материальных ресурсов).

Из восьмикомпонентной системы метапредметных компетенций, представленной в проекте, формирование технико-технологических, коммуникативных, информационных и исследовательских компетенций при освоении программ дополнительного образования детей и молодежи социально-педагогического, технического, художественного и эколого-биологического профилей стало основой инновационной деятельности участников проекта.

Повышение качества образования в конкретном образовательном учреждении возможно в том случае, если в нем работают хорошо подготовленные и мотивированные педагоги, знающие и энергичные руководители. Именно такие педагоги вошли в состав творческой группы по реализации инновационного проекта: руководитель учреждения, заместитель директора и пять педагогов дополнительного образования высшей и первой квалификационной категории.

Для достижения результатов метауровня учащиеся должны научиться мыслить продуктивно, то есть создавать продукты мыслительной деятельности. В связи с этим, особую актуальность сегодня приобретают педагогические подходы и технологии, ориентированные не столько на усвоение учащимися знаний, умений и навыков, сколько на создание таких педагогических условий, которые дадут возможность каждому понять, проявить и реализовать себя.

Так, объединение по интересам «ЛЕГО-мастер» технического профиля работает над формированием коммуникативных компетенций у учащихся в процессе освоения ЛЕГО-технологии. На весенних каникулах руководитель

объединения пригласила учащихся и родителей на занятие в выставочный зал музея истории и культуры г.Новополоцка, где располагалась выставка «Старые герои – новый мир. Герои белорусских сказок, мифов и легенд». Таким образом, произошло объединение, на первый взгляд, несовместимого: маленьких «кирпичиков» современного ЛЕГО и мифических героев белорусских сказок. Учащиеся объединения в группах создавали образ выбранного мифического героя. Затем вместе с родителями, присоединившимися к соответствующей группе, придумали, записали и рассказали про своего героя сказку, историю.

На занятиях объединения по интересам «ЛЕГО-мастер» учащиеся учатся слушать и слышать друг друга, понимать возможность существования разных точек зрения, точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, адекватно использовать речевые средства, представлять информацию в письменной и устной форме. Совместная деятельность сблизила детей, педагога и родителей, познакомила семьи.

Формирование информационных компетенций у учащихся объединения по интересам «Природная мастерская» художественного профиля (образовательная область – «Декоративно-прикладное творчество») происходит посредством использования мировой художественной литературы.

К примеру, на занятии по теме «Изготовление сувенира-магнита «Золотая рыбка» в технике сухого валяния» учащиеся «совершили путешествие» по «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина, выступили с сообщениями «Сказка о принцессе Иголочке» (игла является основным инструментом войлоковаляния) и «Обитатели водных просторов», подготовленными самостоятельно с использованием информации из разных источников: художественной литературы, энциклопедий для детей, популярных журналов, сети Интернет.

Учащиеся приобретают навыки ориентироваться в необходимых информационных источниках, осуществлять поиск информации, критично ее оценивать, отбирать нужную информацию. Обучение в объединении по интересам «Природная мастерская», наряду со становлением мастерства войлоковаляния, способствует развитию устойчивого интереса к литературе – источнику интеллектуального, духовного и творческого развития, к чтению как культурной ценности.

Формирование технико-технологических компетенций при аранжировке музыкальных композиций на клавишном синтезаторе происходит на занятиях объединения по интересам «PIANO ART» отдела музыкально-хореографического творчества. Обучение игре на клавишном синтезаторе позволяет значительно расширить технические знания, соединить традиционную исполнительскую деятельность с элементами композиторской и звукорежиссерской работы. Для этого учащиеся осваивают основы функционирования и эксплуатации, возможности электронно-цифрового инструмента и учатся их использовать при построении художественного образа музыкальной композиции.

Каждый педагог-участник инновационного проекта проводит инвентаризацию своего методического инструментария, разрабатывает и совершенствует модель формирования метапредметных компетенций, ориентируясь на критерии и показатели эффективности соответствующих компетенций, на свои возможности, содержание программы объединения по интересам. Педагог является конструктором дидактического обеспечения процесса формирования метапредметных компетенций: новых педагогических ситуаций, новых заданий для учащихся, направленных на использование обобщенных способов деятельности и создание учащимися собственных продуктов при освоении программы дополнительного образования детей и молодежи.

На заседаниях педагогического совета учреждения неоднократно рассматривались вопросы инновационной деятельности: от представления участников инновационного проекта, его обоснования и целесообразности до презентации опыта работы педагогов-участников творческой группы.

Информационная поддержка участников проекта, трансляция хода инновационной деятельности организована в рамках официального сайта Дворца детей и молодежи (<https://ddm-novopolotsk.schools.by/>, раздел «Инновационная деятельность»).

Методическая поддержка участников проекта осуществляется в рамках постоянно действующего семинара на базе учебно-методического кабинета учреждения. В ходе работы семинара педагоги изучили теорию метапредметных компетенций, обсудили вопросы соотношения программы деятельности по формированию конкретной компетенции с темами программы объединения по интересам; используемые технологии, методы и средства; проектирование занятий в объединении по интересам; особенности обучения на метапредметные результаты; диагностику результатов обучения и личностного развития ребенка.

В 2018/2019 учебном году в учреждении был проведен Фестиваль открытых занятий педагогов-участников инновационного проекта с приглашением педагогов учреждений образования города, родителей учащихся. По результатам проведения Фестиваля была организована онлайн-методическая акция – приглашение посетителей сайта учреждения познакомиться с содержанием раздела «Фестиваль открытых занятий», представляющего опыт работы по проекту.

На промежуточном этапе внедрения образовательной модели в 2019/2020 учебном году во Дворце детей и молодежи г.Новополоцка прошел Фестиваль «IN-Проект 2019/2020». Форму участия в Фестивале выбирали сами педагоги-участники инновационного проекта. В мае 2020г. по результатам проведения Фестиваля была организована онлайн-методическая акция – приглашение участников республиканского инновационного проекта из других учреждений образования Республики Беларусь познакомиться с содержанием раздела «Фестиваль «IN-Проект 2019/2020» в структуре сайта учреждения. Получены положительные отзывы коллег.

2020/2021 учебный год является завершающим в работе над проектом. Педагоги-участники творческой группы продолжают расширять свое информационное поле, повышают уровень педагогической культуры, творчески подходят к процессу инновационной деятельности, ответственно относятся к ведению отчетной документации, подготовке методических материалов.

Педагогические работники учреждения, дополнительно привлекаемые к организации условий для реализации инновационного проекта, вносят вклад в общее дело. Включение педагогов в совместную инновационную деятельность способствовало активизации самообразования. Работа над единой методической темой «Формирование метапредметных компетенций у обучающихся как условие успешного овладения программой объединения по интересам дополнительного образования детей и молодежи и средство повышения качества и эффективности обучения в целом» способствует сплочению коллег, а там, где трудится коллектив единомышленников, несомненно, имеют место качество работы и результативность.

Таким образом, при реализации инновационного проекта, компетентностном подходе познавательная активность выходит за рамки образовательной среды объединения по интересам в сферу самых разнообразных практик. Учащиеся получают широкий социальный опыт взаимодействия и продуктивной деятельности. Реализация инновационного проекта в государственном учреждении дополнительного образования «Дворец детей и молодежи г.Новополоцка» – это импульс развития учреждения, это шаг к дальнейшему совершенствованию образовательного процесса в объединениях по интересам, к повышению мобильности педагогического коллектива. Мы можем говорить о важности введения инноваций, которые нами были осознаны, продуманы и реализуются.

#### Список использованных источников

1. Гелясина, Е.В. Инновационный путь развития дополнительного образования детей и молодежи // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2017. – № 12. – С. 31–34.
2. Кларин, М.В. Инновационное образование: концептуальные вызовы для дидактики/ М.В.Кларин// Отечественная и зарубежная педагогика.– Москва: ФГНУ «Институт теории и истории педагогики РАО».– 2014.– № 4.– С.60–61.
3. Хуторской, А.В. Метапредметное содержание образования с позиций человекообразности/ А.В.Хуторской [Электронный ресурс]// Вестник Института образования человека.– Режим доступа: <http://eidos-institute.ru/journal/2012/0302.htm>.– Дата доступа: 09.11.2020.